



EL FOLKLORE PIPORRO ES HOMENAJEADO CON UNA ESCULTURA EN BRONCE

Aceuchal, cuenta con una nueva plaza. Un espacio público para el disfrute de todos los vecinos que se ubica en la conocida como antigua casa de los *Obreo*. La misma se inaugura el 27 de diciembre, y cuenta con una escultura de bronce formada por dos bailarines ataviados con el traje típico de nuestra localidad. Un merecido homenaje al folklore piporro y a la asociación de Coros y Danzas Ntra. Sra. de la Soledad, una de las más antiguas de nuestro municipio y difusora del folklore dentro y fuera de nuestras fronteras.



AGENDA

2 de Enero: Pleno ordinario. 21:00 h

4 de Enero: Entrega de Cartas a sus Majestades. 17:30 h. Plaza de España

5 de Enero: Cabalgata de SSMM de Oriente. 16:30 h. Salida Recinto Ferial.

17, 18 y 19 de Enero: Festividad de San Antón.

26 de Enero: Duatlón Orientación Aceuchal. 10:00 h. Recinto Ferial.

POST MOLESTAM SENECTUTEM

*Paco Alonso de Mingo*

Hay un himno, el oficial de los universitarios, que dice entre otras cosas: “...*post jucundam juventutem, post molestam senectutem, nos habebit humus...*”, palabras en latín que traducidas al castellano significan: por lo tanto alegrémonos, pues tras la alegre juventud y la molesta vejez, nos acogerá la tierra. Una bonita manera de decir que moriremos después de la molesta vejez. Una cosa es comprender y aceptar esta realidad y otra muy distinta agobiarse y obsesionarse con ella. Conozco un hombre mayor que yo, de más de noventa años que me dice con frecuencia. “¡Qué pena de ser viejos!” Y le digo yo: ¿No es más pena morir a los veinte años y así nunca serás viejo? La vida, nos guste o no nos guste, tiene que tener un principio o nacimiento y un final o muerte. Y esto nadie podemos cambiarlo. Y para llegar a esa muerte hay que pasar molestias, sinsabores, penas y muchas veces dolores y fatigas. Pero en la ancianidad no todo es malo y desagradable: hay también cosas buenas.

Cuando uno es ya mayor, tiene una enorme hucha de recuerdos y vivencias, unas malas y otras buenas. Algunos, no sé si por masoquistas o por tontos, nos aferramos a las malas y nos amargamos la vida. Y digo yo: ¿Por qué no traemos las buenas a nuestra mente y nos alegramos un poco ese periodo de vida en que vamos decayendo? Cuando somos mayores, cada día en que amanecemos debe ser un motivo de alegría. Tal vez hoy nos digan: ¡Qué bien te veo! Aunque sea por cumplir o quizá vamos a dar a alguien un consejo que le va a ayudar en su vida o puede que alguien nos ceda la acera o que alguien nos diga educadamente: “¡Gracias, caballero!”, cosa muy poco frecuente cuando somos jóvenes. Y luego y sobre todo están esas ramificaciones que hemos echado en la vida, los nietos, que nos mearon cuando eran pequeños y hoy tienen ya su carrera, aunque de momento no tengan trabajo. Dolores e inconvenientes hay durante toda la vida. Cuando éramos pequeños llorábamos a veces porque teníamos hambre, porque estábamos sucios y no nos cambiaban, por un dolor en cualquier parte que no podíamos explicar a los demás... pero claro, ya no nos acordamos de eso.

Luego viene la plenitud de la vida y siguen los inconvenientes: enfermedades, falta de trabajo, el ser querido que se nos muere o cualquier otra cosa, pues durante toda nuestra vida no nos faltarán los problemas. Como decía el cantante italiano Sandro Giacobbe “la vida es así”, con sus cosas malas y buenas porque si no, sería muy aburrida. Y luego hay una gran ventaja en esa época, y es la serenidad, el reposo, la falta de prisas. Podemos hacer más cosas porque tenemos más tiempo, pero sin prisas ni horarios. Eso os aseguro que es un gran privilegio. Lo que ocurre a veces es que esta sobra de tiempo nos convierte en vagos e inactivos y entonces viene el sillón y nos “come la vida”: no debemos caer en eso.

“La vida es bella” y “Qué bello es vivir” son dos grandiosas películas que nos dan un gran ejemplo de optimismo ante la adversidad. La ancianidad es una adversidad en la vida que es normal y ante la que debemos saber reaccionar, porque os puedo asegurar que la vejez tiene mucho de bonito, que debemos buscar y aprovechar. Cuando la enfermedad nos lo impida habrá que resignarse, pero mientras tanto luchad contra el aburrimiento y la soledad. Siempre habrá algo que hacer, y alguien con quien estar y hablar, con quien ver y compartir nuestras alegrías y tristezas. Ahora que empieza un nuevo año, hagamos balance de nuestro pasado para coger lo bueno y eliminar lo malo y mientras tanto y sobre todo, no dejéis de amar: a vuestros seres queridos, a los que se fueron, a ese beso de un niño, a ese nuevo amanecer, y a ese trébol de cuatro hojas que nunca apareció en nuestra vida, pero que mantuvo siempre viva nuestra esperanza y sobre todo la esperanza de que cuando muramos habrá otra vida mejor.

INAUGURACIÓN DE LA PLAZA DE LAS CUATRO CARAS

El último viernes del año, el pasado 27 de diciembre, fue la fecha elegida para la inauguración de la conocida como “*Plaza de las cuatro caras*”, ubicada en la antigua casa de los Obreo.

En dicha inauguración estuvieron presentes el alcalde del municipio, D. Joaquín Rodríguez González, la concejala de cultura, D^a M^a Carmen Hermoso Rodríguez, así como otras autoridades locales, además de la asociación de Coros y Danzas Ntra. Sra. de la Soledad y cientos de vecinos y vecinas, que no quisieron perderse este momento.



La primera en tomar la palabra fue la concejala de cultura, quien reconocía sentirse emocionada e ilusionada tras ver que el proyecto de construir una plaza y que la misma esté dedicada al folklore piporro se había convertido en una realidad. En su discurso agradecía también al escultor José Gamero Gil por su buen hacer y a la asociación de Coros y Danzas y de manera especial a su presidenta y fundadora por su labor y constancia durante casi cuarenta años de historia de la asociación.

En este acto, también tomaba la palabra, D^a Marisa Retamar Sancho, como fundadora y presidenta del grupo de Coros y Danzas, quien aprovechó la oportunidad para agradecer al equipo de gobierno este homenaje al folklore piporro y a la asociación que preside, así como la ayuda prestada durante tantos años por los distintos gobiernos municipales para la realización del certamen de coros y danzas que el grupo organiza cada verano. Además no quiso dejar pasar la oportunidad de recordar a todas aquellas mujeres, que en su día abrieron las puertas de sus casas para enseñarle a ella y a Mercedes Ruiz, la música y el baile de nuestro folklore.

El último en dirigirse al público fue el alcalde del municipio, D. Joaquín Rodríguez González, quien recordó que la creación y desarrollo de esta plaza pública fue una iniciativa del equipo de gobierno municipal, apoyada su construcción por las fuerzas políticas que componen el Ayuntamiento (COPAC Y PP), con la abstención del PSOE. Aprovechó también para explicar a los presentes que la obra de la plaza se ha realizado con fondos propios, aunque la escultura que decora la misma se ha llevado a cabo con fondos proporcionados por la Diputación de Badajoz. Además también quiso



pedir disculpas a los vecinos que en primera persona han sufrido los sinsabores de esta obra en la puerta de sus casas, ya que la obra se ha prolongado durante más tiempo del previsto.

Una vez terminadas las intervenciones, se proyectó un video, donde pudo verse el desarrollo de la obra, y en el que se hacía referencia a la adquisición de la conocida como *casa de los obreo*, en el año 2018, aunque no fue hasta febrero del año 2019 cuando empezaron los trabajos de demolición. Una vez derribada la vivienda, fue en abril del mismo año, cuando comenzaron los trabajos de construcción de la plaza, que cuenta con 1200 metros cuadrados y que han sido llevados a cabo por la empresa STRATA, siendo el arquitecto encargado del proyecto Antonio Matamoros. Tras meses de trabajo y con fondos propios, finalizaban los trabajos de construcción de este espacio público, en el que se ha colocado una escultura realizada por el escultor José Gamero Gil.



La imagen refleja una pareja de bailarines ataviados con el traje típico de nuestra localidad, en la que pueden apreciarse todos los detalles de la indumentaria piporra, incluso las faldas de la mujer llevan bordadas las iniciales VS, haciendo referencia a nuestra patrona, la Virgen de la Soledad.

Unas figuras que no han querido vincularse a la imagen de ninguna persona en concreto, sino que con ellas, lo que se pretende es homenajear a todas las personas que de una u otra manera han difundido el folklore piporro.

Tras el visionado de este vídeo se procedió al descubrimiento de la escultura y a la bendición de la misma por parte del párroco del municipio, D. Agustín Ríos.

Una plaza, para la que se barajaban varios nombres, eligiendo el pleno municipal el de *Plaza de las cuatro caras*, ya que este es el nombre de una de las canciones más representativas del folklore piporro, dando la coincidencia además de que esta plaza da salida hacia cuatro direcciones, de ahí que por ambos motivos se tomara la decisión de elegir este nombre.

Para cerrar este acto inaugural, la asociación de Coros y Danzas Ntra. Sra. de la Soledad, tanto su grupo infantil como el de adultos, ofrecieron una serie de danzas representativas de nuestro folklore entre las que se encontraba el *Fandango de las Cuatro Caras*, *La Uva*, o un popurrí de *juegos populares*.



Ahora solo queda disfrutar de la plaza y cuidarla para que se mantenga y perdure a lo largo de los años

APROBADOS LOS PRESUPUESTOS MUNICIPALES PARA 2020

En el pleno extraordinario celebrado el pasado 5 de diciembre, se procedía a la aprobación de los presupuestos municipales para el ejercicio 2020. Unos presupuestos que han sido elaborados teniendo en cuenta la previsión de ingresos para el mismo ejercicio, así como teniendo en cuenta los gastos efectuados en las partidas el ejercicio anterior, llegando a un equilibrio entre las partidas que se quedaron escasas y aquellas en las que se había presupuestado en exceso.

El presupuesto municipal para el próximo 2020 es superior a los 5 millones de euros, una cifra similar al año anterior y el mismo hay que señalar que se ha visto reducido en dos capítulos el apartado de gastos y en uno el de inversiones. Además en el presupuesto, se han tenido en cuenta las enmiendas presentadas por el grupo PP. Se trata por tanto, de un presupuesto equilibrado y estable, que contó con los votos a favor de COPAC Y PP y los votos en contra del PSOE.

NOVEDADES EN LA UBICACIÓN DEL CENTRO DE DÍA

Los trámites para la construcción de un Centro de día en nuestra localidad, ya se habían iniciado hace meses, pero los inconvenientes encontrados con Patrimonio a la aprobación del proyecto de dicho Centro por considerar que su construcción iba a llevarse a cabo en un edificio protegido, han hecho, que el actual equipo de gobierno municipal decidía llevar a cabo esta construcción en una nueva ubicación, una decisión apoyada por el SEPAD tras la reunión mantenida por el alcalde de Aceuchal y el gerente del SEPAD.



Tras barajar varias alternativas, esta decisión se llevaba a pleno, el pasado mes de noviembre y se decidía con los votos a favor de COPAC y PP que el nuevo Centro de Día se ubique en el terreno libre que hay junto al instituto, el cual está clasificado como solar, siendo el importe de su construcción allí más asequible al tratarse de una construcción nueva y ser una zona transitada y de fácil acceso. Para su

construcción se contaría con la financiación de la Diputación y la aportación municipal.

Tras esta decisión, tocaba seguir avanzando en este proyecto, siendo el siguiente paso el cambio de titularidad de los terrenos, pasando su titularidad de la Junta de Extremadura, a titularidad municipal. Una decisión que se adoptó en el pleno celebrado el pasado jueves 5 de diciembre.

Solventados estos primeros trámites, toca ahora seguir trabajando en la financiación y en el inicio de la redacción del nuevo proyecto.

TALLER REAL

Cada tarde, durante más de un mes, un grupo de piporras, se reúnen en la nave del recinto ferial para elaborar las carrozas reales, donde el 5 de enero, sus Majestades de Oriente, Melchor, Gaspar y Baltasar recorrerán las calles de nuestra localidad.

Un trabajo callado, desinteresado y muy laborioso el que realiza este grupo, con el único objetivo de mantener la ilusión en niños y no tan niños en un día tan especial como el de la llegada de sus Majestades de Oriente.

Para la elaboración de las carrozas reales utilizan los materiales tradicionales como son cartón y papel, con los que dan forma a la estructura, además de utilizar miles de grapas y cientos de bridas. Este año, serán finalmente cuatro, las carrozas elaboradas, una para cada Rey mago y otra que les acompañará, para repartir cientos de kilos de caramelos y dejar regalos a todos los piporros.



MEJORA DE LAS INFRAESTRUCTURAS ELÉCTRICAS DEL POLIDEPORTIVO MUNICIPAL

A mediados del mes de diciembre se han realizado mejoras en el polideportivo municipal, en concreto, se han mejorado las infraestructuras eléctricas, dando así un mejor servicio a la iluminación del campo de fútbol de césped artificial.



Para llevar a cabo esta reforma se procedía a la apertura de zanjas en las que se han introducido nuevos tubos que han sido conducidos hasta las torretas de iluminación del campo de fútbol.

Estas mejoras, no solo permiten una mejor iluminación, sino que además impiden que los focos se quemen antes de lo normal. Una mejora de las infraestructuras eléctricas muy necesaria, ya que esta se encontraba en condiciones deficientes.

GRACIAS A PROMEDIO, ACEUCHAL CUENTA CON UN NUEVO CAMIÓN DE RECOGIDA DE RESIDUOS

El Consorcio de Gestión de Servicios Medioambientales de la Diputación de Badajoz, Promedio, ha incorporado un nuevo camión de recolector-compactador con control de pesaje para la recogida de residuos domésticos en nuestro municipio.



Un camión que dispone de tecnología de última generación y que hace más fácil y seguro el trabajo a los operarios, además de resultar más eficiente y respetuoso con el medio ambiente, ya que sus emisiones son inferiores a las provocadas por camiones de más antigüedad. Se trata de un vehículo homologado bajo normativa EURO6D, con una menor contaminación y con un importante ahorro en el consumo de combustible.

Se trata de un recolector de marca Renault y caja contenedora Ros Roca de 18 metros cúbicos de capacidad y tipo “nodriza”, capaz de recibir la carga de camiones más pequeños con el objeto de reducir los desplazamientos a las plantas de selección y tratamiento, pudiendo recoger hasta 11.000 kilos de residuos. Es además, el primero de la flota de Promedio que incorpora un sistema de pesaje en el chasis, lo cual permitirá llevar un control de los kilos que se cargan en determinadas zonas para estudiar los datos y elaborar mapas de generación de residuos.

El personal de recogida ha recibido formación sobre el uso del nuevo compactador, que entró en servicio el pasado 12 de diciembre, mismo día de su entrega y sustituye al camión que había hasta el momento, tras 16 años operativo y casi un millón de kilómetros a sus espaldas.

El nuevo recolector ha supuesto una inversión de 180.000 euros (IVA incluido) financiados con presupuesto propio de Promedio del ejercicio 2019. Un acto, el de entrega del vehículo en el que han estado presentes entre otros la vicepresidenta del Consorcio, Raquel del Puerto, la gerente de Promedio, María Luisa Seguro y el alcalde de Aceuchal, Joaquín Rodríguez.



UN CENTENAR DE ÁRBOLES DARÁN SOMBRA A SAN ISIDRO

El pasado 17 de diciembre se procedía a la siembra de un centenar de árboles, de la variedad



Cinamomos, en la explanada de San Isidro. Una tarea en la que han participado los alumnos de 2º y 3º de primaria del CEIP. Ntra. Sra. de la Soledad y que ha contado con la colaboración de trabajadores municipales, que han sido los encargados de abrir los hoyos y terminar las labores de sembrado.

Se trata de una iniciativa que ha podido desarrollarse gracias al Ayuntamiento de Aceuchal, en concreto a la concejalía de Agricultura y a la Hermandad de San Isidro. Ambas entidades han llegado a un acuerdo para convertir en alameda toda esta zona municipal, con el objetivo de que en un tiempo, estos árboles consigan dar sombra a toda esta zona de recreo y ocio de la localidad.



EL ALCALDE DE ACEUCHAL ASISTE A LA PRESENTACIÓN DE “LOS NUEVOS RETOS EN EL ÁREA DE FOMENTO” DE LA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ

El pasado 11 de diciembre, se celebraban en Montijo unas jornadas informativas, en las que los responsables del Área de Fomento de la Diputación de Badajoz, explicaban a los representantes de los municipios de la provincia pacense, cuales son los nuevos retos que afrontan desde el área de fomento.

Un nuevo proyecto, que planifica y ejecuta inversiones en un amplio espectro de acción, ofreciendo a los municipios un servicio de mantenimiento y talleres; servicio de infraestructuras; servicio de urbanismo, vivienda y arquitectura así como servicio de proyectos y obras.



Además la diputación puso en manos de todos los representantes locales, un convenio de colaboración entre Ayuntamientos y Diputación, que debe ser revisada por los municipios, y gracias al cual, la Diputación ofrecerá servicios de diversa índole a las entidades municipales que lo precisen.

CALENDARIO LABORAL ACEUCHAL 2020

ENERO 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

FEBRERO 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	

MARZO 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ABRIL 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

MAYO 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

JUNIO 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

JULIO 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

AGOSTO 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

SEPTIEMBRE 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

OCTUBRE 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

NOVIEMBRE 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

DICIEMBRE 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

ROJO: Fiestas nacionales y autonómicas
VERDE: Fiestas locales

AYUNTAMIENTO DE ACEUCHAL

CALENDARIO RECOGIDA BASURAS 2020

ENERO 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

FEBRERO 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	

MARZO 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ABRIL 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

MAYO 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

JUNIO 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

JULIO 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

AGOSTO 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

SEPTIEMBRE 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

OCTUBRE 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

NOVIEMBRE 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

DICIEMBRE 2020						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

NO HABRÁ RECOGIDA DE BASURAS, ni se podrá depositar la misma en los contenedores, **los días marcados en rojo**. Los restantes días, se podrá depositar la basura a partir de las 5 de la tarde (invierno) o 7 de la tarde (verano), hasta que pase el camión de recogida, siempre en bolsas cerradas y dentro de los contenedores. **BAJO SANCIÓN** de 60 € según Ordenanza de Convivencia Ciudadana. **Los días marcados en verde**, se recogerán los enseres y muebles viejos desde las 22:00 h. del día anterior hasta las 10:00 h. del día marcado en verde.

NUESTRA HISTORIA EXPORTADA

Álvaro Guerrero Matamoros



Alguna vez me he referido en estas páginas a la pérdida de patrimonio histórico de España, sobre todo en momentos puntuales de nuestra Historia como la Invasión francesa de 1808-1812 o la desamortización de Mendizábal, que nos dejaron huérfanos de muchas de nuestras mejores obras maestras. No obstante, en la actualidad, ¿conservamos bien los españoles nuestro patrimonio? Pues como dice la canción, depende.

Si hay una zona que sufre especialmente la desprotección es la llamada “España vaciada”, aunque podemos hacerlo extensible a toda la España rural. El abandono de muchos pueblos, la falta de fondos y hasta la propia ignorancia sobre lo que se tiene, han provocado que cientos de iglesias y yacimientos arqueológicos estén siendo terriblemente expoliados, en ocasiones de forma silenciosa, sin que nos enteremos hasta que es demasiado tarde.

Y aunque desde 1985 nuestro patrimonio histórico y artístico está relativamente bien protegido, hasta entonces se cometieron barbaridades que a día de hoy nos parecen inconcebibles. Esto tiene varias razones, entre las que hay que destacar la casi nula conciencia patrimonial de los entes que custodiaban los bienes hasta la mala situación económica, que provocaba escenarios en los que la enajenación de la obra artística podía ser “compensable”. Todo esto cobró especial voracidad en la región castellanoleonesa, con mayor énfasis en el románico, un estilo artístico muy minusvalorado a principios del siglo XX.

Buena muestra de ellos es una sede del Museo Metropolitano de Arte de Nueva York denominada The Cloisters, Los Claustros, que alberga una importantísima colección de arte medieval europeo. ¿Cómo llegó hasta Nueva York? Desmontando, literalmente pieza a pieza, docenas de capillas, iglesias, ábsides y claustros románicos y góticos de Europa (sobre todo Francia y España) y trasladándolos allí, para crear esta increíble colección. Así fue desmontado el ábside de la iglesia de San Martín de Fuentidueña (Segovia) en 3.000 piezas para llevarlas a Nueva York, orfebrería del convento de Santa Clara de Astudillo, frescos del Monasterio de San Pedro de Arlanza, pinturas murales catalanas de pequeñas iglesias pirenaicas...

Hoy la vuelta de estas piezas resulta prácticamente inviable, porque en muchos casos su adquisición fue totalmente legal y amparada por una legislación al respecto muy laxa. Sin embargo, donde yo quiero llegar es a plantear una cuestión. En muchos casos, la salida de estas piezas de Francia, España o Alemania las salvó de su completa destrucción por abandono. Además, ¿tenemos derecho a reclamar el patrimonio español en el exterior cuando aún a día de hoy se desmontan en nuestro país iglesias de forma ilegal, se derrumban palacios o se desprotegen valiosos retablos? No me posiciono al respecto, pero quede ahí esa reflexión que como colectividad tenemos la obligación de realizar sobre la herencia recibida.



Estado actual de la Iglesia de San Martín de Fuentidueña

LA CORAL NTRA. SRA. DE LA SOLEDAD CELEBRA SU XXVI CONCIERTO DE NAVIDAD

El sábado 14 de diciembre, fue la fecha elegida para la celebración del vigésimo sexto concierto de Navidad que organiza cada año la Coral Ntra. Sra. de la Soledad y en el que participaron en esta ocasión la agrupación infantil de la coral, la Banda Municipal de Música de nuestro municipio y la Coral de Almendralejo.

Este encuentro navideño, que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Aceuchal, congregó a un numeroso público en la Casa

de Cultura, para disfrutar de la interpretación a varias voces de diversos temas navideños, como *Príncipe de la paz*, *Está nevando*, *Esta noche nace el niño* o *Nochebuena del Alma*. Una actuación que finalizaba con la interpretación conjunta por parte de todos los participantes de *Jingle Bell Rock* y *Cabalgata Real*.



Destacar además, que la coral infantil participaba esa misma mañana en una muestra de villancicos de la Diputación de Badajoz celebrada en la localidad de Entrín Bajo, y la coral anfitriona, además de su muestra de villancicos en la Aceuchal, ha ofrecido también conciertos en este mes de diciembre en las localidades de Solana de los Barros.

CUÉNTAME UN CUENTO

La casa de cultura de nuestra localidad, acogió el pasado domingo 15 de diciembre la obra de teatro “*Cuéntame un cuento*”. Una obra, dirigida por Fermín Núñez, que pusieron en escena trabajadoras de la Asociación de familiares de Enfermos de Alzheimer “Tierra de Barros”, Sara Crespo, M^a Magdalena Galindo y Raquel García.

Más de 60 minutos de representación teatral en la que enfocaron la enfermedad del alzhéimer desde



una visión optimista, quitándole crudeza a la enfermedad. Una historia, la de Marta y Eli, dos hermanas que a pesar de su juventud, se ven obligadas a afrontar el alzhéimer que sufre su madre. En un acto de ternura e inconsciencia, deciden ocultar la enfermedad a sus progenitores con el fin de mantener la felicidad de estos. Una decisión que trae

consigo situaciones complicadas que las hermanas salvan como pueden, dando lugar a anécdotas de todo tipo. En este caos, aparece Lucía, una amiga, dispuesta a echarles una mano, aunque también les pone alguna que otra piedra en el camino.

Una representación que llegaba a nuestro municipio gracias a la Diputación de Badajoz, en colaboración con la concejalía de cultura del ayuntamiento de Aceuchal.

MULTITUD DE ACTIVIDADES DURANTE LA NAVIDAD

Diciembre es sinónimo de fiesta, reencuentros, compartir y de ilusión, sobre todo la de los más pequeños ante la llegada de la Navidad. Y son precisamente ellos, los más pequeños, los primeros en celebrar. En la última jornada lectiva antes de finalizar el primer trimestre, los alumnos del CEIP. Ntra. Sra. de la Soledad, disfrutaron de una mañana con diversas actividades de carácter lúdico. A pesar de ser una mañana fría y lluviosa, todos los alumnos del centro pudieron degustar en sus aulas un rico chocolate con churros. Posteriormente recibieron la visita de sus Majestades de Oriente, Melchor, Gaspar y Baltasar a quienes entregaron sus cartas y de los que recibieron muchos caramelos, para terminar la mañana celebrando las pre-campanadas.



Además los menores participaron en un concurso de platos decorados navideños y cuentos navideños, cuyos ganadores se supieron ese mismo día y fueron:

Concurso de platos decorados:

- Infantil 3 años : Antonio Fernández Matamoros
- Infantil 4 años: Leo Guerrero Matamoros
- Infantil 5 años: Martín Matamoros Rodríguez
- 1º de Primaria: Carlos Blans Rivera
- 2º de Primaria: Carlos García Matamoros
- 3º de Primaria: Jimena Hurtado de la Cruz
- 4º de Primaria: Saúl Matamoros Merchán
- 5º de Primaria: Daniel González Lavado
- 6º de Primaria: Iván Baños Blans



Concurso de cuentos navideños:

- 3º de Primaria: Irene Real Ceballos
- 4º de Primaria: Sofía Colín Perera
- 5º de Primaria: Raquel Velasco Rodríguez
- 6º de Primaria: Irene Gutiérrez García

Los menores del Centro Infantil “El Pilar”, también realizaban un festival de navidad en la Casa de Cultura, donde bailaban al ritmo de un bonito villancico y recibían la visita de Papá Noel. Ya en el aula han celebrado el fin de año con las pre-uvas y una fiesta de cotillón.

Una vez iniciadas las vacaciones de Navidad, los menores de entre 3 y 12 años, han podido disfrutar de una Navidad diferente gracias al campamento navideño organizado por *La ludoteca Mundo Mágico*, en el que colabora el Ayuntamiento de Aceuchal, y que se ha realizado durante todo el periodo vacacional en la Casa de la Cultura.

Este año, se ha superado la cifra de años anteriores y han sido aproximadamente 80 niños los que han



acudido a este campamento en el que han disfrutado de actividades de diversa índole como talleres de reciclaje, cocina o manualidades, además de realizar visitas navideñas y recibir la visita de Papa Noel y los Reyes Magos.

Fuera de las aulas, también se han ido sucediendo las actividades en nuestro municipio. Al concierto navideño de la Coral Ntra. Sra. de la Soledad y la representación de la obra de teatro *Cuéntame un cuento*, se sumaron el

festival de navidad en la Casa de Cultura de la Escuela Municipal de Danza y ya en la Plaza de España, tuvo lugar un concierto navideño el pasado 28 de diciembre a cargo del Aula Municipal de Banda. Los integrantes de esta agrupación musical, estuvieron acompañados por las alumnas del aula de ballet, una nueva disciplina que se imparte dentro de la Escuela Municipal de Danza. Todas las alumnas realizaron diversos bailes, mientras que la banda ponía la música, en un acto al que acudió numeroso público.



Días, que también han sido muy especiales para los residentes del Piso Tutelado de nuestra localidad. Nuestros mayores, recibieron el pasado 23 de diciembre la visita un año más de la Rondalla de Aceuchal. Ellos con sus guitarras, acordeones y panderetas, les ofrecieron un recital de villancicos y canciones de tuna, con las que pudieron disfrutar de un rato muy agradable; ya que hace falta muy poco para hacer feliz a nuestros mayores.

Ya el día de Nochebuena, disfrutaron de una cena muy especial donde no faltó como cada año la visita del alcalde de la localidad, D. Joaquín Rodríguez y la concejala D^a M^a Carmen Hermoso, quienes compartieron con ellos un rato de charla y aprovecharon para desearles una feliz navidad y mucha salud de cara al nuevo año.



RETOS PARA 2020

M^a Jesús Rodríguez

Graduada en Nutrición Humana y Dietética

<http://nutrisalex.wordpress.com>



Empieza un nuevo año, por ello, es importante ir pensando en cuidarte. Si cuidar tu salud, es uno de tus propósitos para este nuevo año, voy a darte 12 consejos o retos saludables, que deberás cumplir en cada uno de los meses de 2020.

- **Enero**: eliminar los azúcares añadidos de nuestra alimentación. Cambiar el azúcar del café por canela o anís estrellado y el de los dulces por dátiles con leche.
- **Febrero**: Mejorar la calidad de las grasas de nuestras comidas. Añadir aceite de oliva virgen extra (AOVE) a nuestras cocciones, añadir aguacate a las ensaladas, evitar a toda costa los alimentos fritos y elaborados y mejorar nuestras formas de cocciones.
- **Marzo**: Aprender a leer las etiquetas de los alimentos y clasificarlos en alimentos buenos, buenos procesados o ultraprocesados. Recordar que los alimentos aptos deben de tener solo ingredientes naturales y menos de 3 colorantes o conservantes. Hay algunas APPs que te ayudan a seleccionar los alimentos como “Myrealfood” que incluye recetas saludables para mejorar tu alimentación.
- **Abril**: comer y cenar de forma saludable. Para ello debemos incorporar un plato de verduras y otro entre hidratos y proteínas, incorporando pan 100% integral y fruta. No cenar no ayuda a adelgazar, es un mito.
- **Mayo**: elaborar lista de la compra saludable. Así evitarás comprar alimentos superfluos y no saludables.
- **Junio**: Hacer una lista de desayunos, meriendas y medias tardes con alimentos buenos y que nos gusten. Algunos ejemplos son:
 - o Desayuno: café+ fruta + nueces.
 - o Medias mañanas y medias tardes: Fruta/ Yogur/Café/Infusión/ frutos secos.
- **Julio**: Planificar nuestro menú semanal y hacerlo todo cada día mejor. Si no sabes elaborarlo, asesórate con nutricionistas especializados que puedan ayudarte a ello de forma didáctica y divertida.
- **Agosto**: Reto 10.000 pasos al día. El ejercicio es el mejor regalo que le puedes hacer a tu cuerpo, previene enfermedades cardiovasculares, reduce colesterol y triglicéridos altos, mejora los estados depresivo y de ansiedad...lo dicho EL MEJOR REGALO.
- **Septiembre**: Correctos hábitos de sueño. Lo mejor para estar bien física y psicológicamente.
- **Octubre**: Tomar el sol (siempre con protección 50) un rato todos los días. Es fuente de vitamina D y nos ayuda a tener en forma nuestros huesos.
- **Noviembre**: Este mes es uno de los mejores para, una vez introducidos todos los hábitos anteriores, aprender a trasladarlos en las comidas fuera de casa. Aprender a hacer una elección correcta fuera de casa es la llave para mantener nuestro peso.
- **Diciembre**: En este mes te propongo aprender a elaborar postres saludables para las navidades, marcar como objetivo el mantenimiento de peso.

UN EQUIPO PIPORRO SE PROCLAMA SUBCAMPEÓN DE ESPAÑA EN EL CAMPEONATO DE ORIENTACIÓN EN EDAD ESCOLAR

El Valle del Ambroz, acogía del 5 al 7 de diciembre, el Campeonato de España en Edad Escolar de Orientación. Una cita a la que acudían equipos de todos los rincones de nuestro país para representar a sus selecciones autonómicas y a sus centros escolares, entre los que se encontraban dos equipos formados por alumnos del CEIP. Ntra. Sra. de la Soledad y del IES Tierra de Barros, representando a Extremadura.

La prueba se desarrollaba en tres carreras: prueba clasificatoria individual, prueba final y relevo mixto por equipos. Además como novedad en esta edición, se podía seguir la actuación de los orientadores y orientadoras en la prueba de relevos, gracias a la retransmisión en directo con imágenes de toda la prueba.

Más de 400 participantes tomaron la salida en esta edición 2019 del Campeonato de España en edad escolar de Orientación, amparados por el Consejo Superior de Deportes, estando la organización a cargo de la Federación Extremeña de Orientación y la Federación Española de Orientación.

Los representantes de los centros educativos de nuestra localidad partían el jueves día 5 rumbo al Valle del Ambroz para disfrutar tras la recepción, de una jornada dedicada a entrenamientos y acreditaciones. Ya el viernes 6 se abría la competición con una prueba clasificatoria en un terreno rápido que alternaba bosque con zonas de parque, donde los participantes lucharon por una plaza en la final.

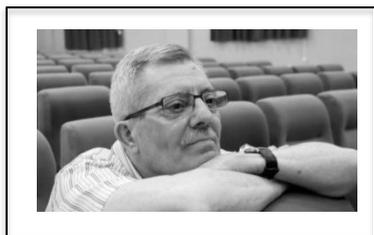
Y el equipo formado por Abel Merchán, Pablo Obreo, Juan J. García, Noa García y Raquel Merchán logró subirse al pódium, logrando la segunda plaza, proclamándose así subcampeones del campeonato de España de Orientación por Centros Escolares.



Antonio Amaya.

Destacar que el deporte de orientación destaca por su gran valor formativo (autonomía, confianza, superación, compañerismo, humildad...) y su contacto directo con el medio natural. Un deporte muy usado en el sistema educativo de los países nórdicos y que en nuestro municipio se trabaja de manera más intensa gracias al club Ítaca Aventura.

Señalar que a su vuelta a casa, los subcampeones de España, hicieron entrega de su trofeo al director del colegio, D. José

TIERRA PIPORRA*Antonio Rodríguez Gordón*

Mi tierra *piporra* es agridulce como el membrillo de septiembre y -también- abundante y dulce como la miel. En las mañanas y en las tardes de primavera -entre la magarza y la verdolaga- el cuco se nos pone a cantar. Y, a saltitos entre jaramagos, el jilguero se anima y trina. Y revolotea el pardal. Y las chicharras nos ofrecen conciertos en verano, a la sombra de los olivos. Y los humildes pero chillones grillos ponen cascabeles vibrantes en las noches veraniegas. En los peñascales de mi tierra, cada vez duermen menos las culebras. Y, de siempre, los ruiseñores alborotan en las puertas del amanecer para despertarlo con sus algarabías.

En mi *piporra* tierra amarronada y casi rojiza germina, brota la naturaleza bajo la fecunda corteza de las labranzas. Y hay viñas. Y hay olivos. Y ajos. Y trigo. Y... las noches -a veces- son perpetuas, pero estrelladas. Al alba, el sol termina por salir y la esperanza busca y crea una estrella solitaria. Mi tierra supo y sabe esperar -de continuo-, lo sigue haciendo en estos tiempos modernos. Y las noches -no queda otra- están llenas de cantes, de risas, de veranos calurosos, bullangueros, aire libre. Y, junto a tanta hermosura, le damos una patada a la tristeza si la miseria nos labra surcos -siendo tan rica-, baches amargos en la historia.

Mi tierra es suave, cariñosa. Mi tierra -también- es dura, arisca. Tiene cigüeñas que anidan junto al campanario de la iglesia y las golondrinas tejen sus vuelos de sueños. Porque mi tierra sueña, siempre soñó. Soñaba hace siglos y -ahora- más. Sueña en la romería diaria, sueña mirando los cañaverales, en los ojos de los niños que van a la escuela en las mañanas frías, en el gozo por aprender, en la alegría de un patio de recreo.

Mi tierra *piporra* tiene un algo de churumo y de mosto en la caída del otoño y su vendimia. Y cuando las aceitunas casi abangan con su peso las ramas del olivo. Y cuando los chopos -en otoño- se visten de oro. Y las encinas -verde esperanza- te ofrecen su fruto. Y cuando -en mayo- el paisaje te acaricia con un beso y cuando el frío del invierno asoma con una bofetada. Y cuando en primavera surgen en las cunetas margaritas, lirios, amapolas. Y las jaras.

A mi *piporra* tierra, por los viejos caminos arenosos, le nacen mirlos silbadores que anuncian las generosas cosechas. Y entre los racimos de las cepas bailan rayos de luz. Y -cuando antiguo- las canciones de siega. Mi tierra -a veces- es dura, proterva, pero honda. Porque -sin querer o queriendo- taladra el corazón de los hombres como un gusano. Años atrás fue retorcida, desalmada y terca contra el corazón de la mujer rebelde, con aquella mujer que -por clara- era mujer. Es íntima mi tierra y sabe guardar secretos. Y es tierna mi tierra, como un regazo de madre. No es un seco erial -los que no son de aquí lo llegan a pensar-, sino llena de campos verdes, esponjosos valles. Ya no duerme, la despertó blanda y sonriente un viento refunfuñón -que siempre viene del norte-.

Vieja tierra del Sur, el sol reina y el tiempo verdea, pero me duele que mucho joven te deje, busquen otras tierras donde el pan pueda comerse sin lágrimas de agobio y paro. Vieja tierra *piporra*, recógeme una bellota en forma de corazón, que no se vaya la vida en el agua de las horas.



RADAR A LA VISTA

Miguel Carmona Romano



Profesor de Formación Vial en Autoescuela Aceuchal

En las vías públicas podemos encontrar diferentes tipos de radares. Entre ellos, vamos a diferenciar a los radares fijos, los móviles, los radares de tramo o el Pegasus.

Los radares fijos son aquellos que se encuentran de manera permanente en la carretera colocados en cabinas o postes, mientras que los radares móviles son los que están en coches camuflados u oficiales de la guardia civil.

Cuando hablamos de radares de tramo, nos referimos a la colocación de dos radares distintos en un tramo de vía, cuya función es controlar el tiempo que tardan los vehículos en recorrer dicho tramo calculando así la velocidad media que lleva cada uno.

Y el Pegasus, que es una variante de radar móvil, hace referencia al único radar que va colocado en un vehículo en movimiento, van instalados concretamente en helicópteros Pegasus.

La mayoría de los radares cuentan con un margen de error de aproximadamente el 10%. Es por ello que cuando vamos a 121 km/h por la autovía, el radar no salta, y sin embargo sí lo hará cuando sobrepasemos los 130 km/h. Esto no ocurre así con los radares de tramo, que como ya he explicado anteriormente, lo que hacen es controlar el tiempo que tarda un vehículo en pasar por un tramo controlado por varios radares, calculando de forma más exacta la velocidad media que lleva el vehículo en ese tramo.

La dirección general de tráfico ha publicado en los últimos meses la siguiente tabla en la que se nos informa de las sanciones que podremos recibir en caso de ser multados por exceso de velocidad.

Sanciones por exceso de velocidad

	20	30	40	50	60	70	80	90	100	110	120	multas
SIN PUNTOS	21 40	31 50	41 60	51 70	61 90	71 100	81 110	91 120	101 130	111 140	121 150	100€
2 PUNTOS	41 50	51 60	61 70	71 80	91 110	101 120	111 130	121 140	131 150	141 160	151 170	300€
4 PUNTOS	51 60	61 70	71 80	81 90	111 120	121 130	131 140	141 150	151 160	161 170	171 180	400€
6 PUNTOS	61 70	71 80	81 90	91 100	121 130	131 140	141 150	151 160	161 170	171 180	181 190	500€
6 PUNTOS	71 en adelante	81 en adelante	91 en adelante	121 en adelante	131 en adelante	141 en adelante	151 en adelante	161 en adelante	171 en adelante	181 en adelante	191 en adelante	600€

REBAJAS

Belén Román

Técnico del Consorcio Extremeño de Información al Consumidor

¿QUÉ SON LAS REBAJAS?

Existen rebajas cuando el vendedor ofrece los artículos a un precio inferior al fijado anteriormente, en el mismo establecimiento en el que ejerce habitualmente su actividad, en el periodo que se quiera establecer.

OJO ;QUÉ NO SON LAS REBAJAS!

- Los productos no puestos anteriormente a la venta a precio ordinario.
- Los productos deteriorados
- Los adquiridos para ser vendidos a precio inferior al ordinario
- Las reducciones de precios fuera de las temporadas establecidas para rebajas. (Son liquidaciones, promociones, ofertas.)

**RECUERDA QUE EN LAS REBAJAS SE AMINORA EL PRECIO,
NO LA CALIDAD**

PERIODO DE REBAJAS

Hay que tener en cuenta que durante el periodo de rebajas, se aminora el precio, pero no la calidad de los productos. Las fechas de rebajas elegidas, deberán exponerse al público, en sitio visible, incluso cuando los establecimientos permanezcan cerrados.

Los productos ofertados deberán tener las mismas características y someterse a las mismas condiciones que tenían con anterioridad. Tienen las mismas garantías.

Esto es, si durante todo el año se admiten tarjetas como medio de pago, habrán de admitirse también en periodo de rebajas, salvo que el comerciante lo anuncie de manera visible.

En cuanto a las devoluciones, el consumidor tiene que informarse si se admiten y en qué forma (dinero, vales o cambio por otro producto de la tienda), antes de pagar. Es importante saber que el comerciante solo está obligado a hacer devoluciones si el producto presenta algún defecto anterior a la venta. Si el producto es conforme, el comerciante puede, o no, admitir devoluciones, como deferencia hacia el cliente. Pero si lo publica, está obligado a ello.

En cuanto al etiquetado, exija que sea correcto y legible en castellano, además, junto al precio rebajado, debe figurar el anterior.

**LAS REBAJAS SUPONEN UN AHORRO AL CONSUMIDOR,
PERO NOS PUEDEN JUGAR UNA MALA PASADA**

CONSEJOS ÚTILES

- Pida siempre la factura o ticket de compra, ya que estos son necesarios para cambios o reclamaciones.
- No se deje llevar por las prisas, el agobio y los empujones de los primeros días pueden llevar a comprar de forma impulsiva. Evitará gastar más de la cuenta y adquirir cosas que no usará.
- Fije la cantidad máxima que quiere gastar e intente no salirse del presupuesto, su bolsillo se lo agradecerá.
- Haga una lista de los artículos que realmente necesita.
- Ante disconformidad con el producto adquirido, el consumidor o usuario podrá informarse o presentar reclamación ante los servicios de atención al consumidor existente.

COMERCIO ELECTRÓNICO

El comercio electrónico es una modalidad de compra no presencial que consiste en la adquisición de productos o servicios a través de Internet. La compra por internet es una modalidad de contratación a distancia cada vez más frecuente que sobrepasa las fronteras nacionales. Antes de comprar por internet debemos informarnos bien de todas las condiciones y características del servicio o producto, y no podemos olvidar que existen una serie de derechos y obligaciones tanto para el comprador como para el vendedor.

VENTAJAS

- Oportunidad de comprar el producto en un mercado más amplio y competitivo.
- Eliminación de los intermediarios en el proceso comercial, con el consiguiente abaratamiento del coste de los artículos.

RIESGOS

- No se puede examinar la calidad del producto
- El artículo puede llegar deteriorado
- El producto enviado puede que no sea el que se haya elegido
- Posible incumplimiento en el plazo de entrega
- Dificultad en las reclamaciones.

Como recomendaciones, recuerde que no debe facilitar más datos de los estrictamente necesarios. Hay que utilizar servidores seguros y fijarse en el icono de confianza online.



RADIO ACEUCHAL

107.5 FM

TFN/FAX: 924687295

radio@aceuchal.com



Aceuchal Noticias

WEB

www.aceuchal.com

