

GUARDIANA

La piporra Mónica de la Cruz Perera presenta su segunda novela “Guardiana”, una continuación de “Princesa Vampírica Reencarnada”. Una obra que proporciona a los lectores un pequeño final, aunque eso sí, la saga continúa con otro libro un poco diferente.

Su autora se muestra feliz y orgullosa al ver que por fin la segunda parte de esta saga ya haya visto la luz, también aliviada al saber que sus lectores pueden saber por fin qué es lo que les ha ocurrido a los personajes y ansiosa por conocer su respuesta.



En nuestro municipio, “Guardiana”, fue presentada el pasado 29 de septiembre en un acto celebrado en Librería El quijote, donde la autora estuvo firmando ejemplares a los lectores.

AGENDA

- 2 de Octubre: Inicio curso 17/18, Escuela Municipal de Música y Danza.
Inicio Aula municipal de Banda.
- 5 de Octubre: Pleno ordinario 21:30h.
- 7 de Octubre: Excursión a la Feria del Mayor. La Albuera.
- 12 de Octubre: Festividad del Pilar.
- 14 de Octubre: III Festival Cultural Flamenco. 21:00h- Casa de Cultura.
- 28 de Octubre: V Cross Villa de Aceuchal a beneficio de ADABA.

EL MEJOR AMIGO

Paco Alonso de Mingo

Siempre se ha dicho que el perro es el mejor amigo del hombre. Yo no soy de esos que odian a los perros, pero tampoco de los que les besan el hocico. La verdad es que a veces hay perros que son mejores amigos que las personas que dicen serlo, y luego en la realidad y por detrás no lo son.

Andando este verano por una calle, me encontré con un letrero que veis reproducido donde vemos un perro más educado y civilizado que muchas personas y me llamó la atención, porque hacía poco tiempo, había visto a una señora mayor resbalar en uno de esos “recuerdos” que nos dejan los perros por la calle porque se lo exige la naturaleza como a todo ser viviente. La señora tuvo suerte porque no cayó, aunque pudo haberlo hecho, con las graves consecuencias que ello podía haber tenido.

Me parece muy bien que se tengan perros y hasta que los bese el que quiera, pero ¡ojo! Las personas somos más importantes que los perros y nunca un perro, debe perjudicar a ninguna persona, del mismo modo que la persona debe respetar al animal.



Pero claro, ocurre que el perro tiene que hacer sus necesidades y como no queremos que lo haga en casa, pues hala, que lo haga en la calle y “el que venga detrás que arree”. Pues no, eso no es o no debe ser así. Primero, el perro ya molesta a algunos con su presencia. Nos dice: “no, no hace nada”, pero la verdad es que lame, roza, juguetea, a veces entre nuestras piernas con el riesgo de tirarnos o pisarle. Todo esto más a veces el olor y el desprendimiento de pelos los hemos transigido desde siempre, como cosa leve que es. Sin embargo, lo de las cacas y son palabras mayores. En primer lugar lo que afea a un pueblo el encontrarse de vez en cuando con alguna de ellas. No es solo cuestión de belleza o fealdad. Es que las heces de los perros o de lo que sea son una fuente de infección, sobre todo al ser transmitidas las inmundicias a través de las moscas y otros insectos. Y sobre todo por el posible y desagradable incidente de que alguien resbale y caiga. El que tenga un perro y lo quiera pasear, debe tener en cuenta que lo que él haga lo tiene que recoger. No es justo que porque alguien sea irresponsable alguien tenga que sufrir las posibles consecuencias, como una rotura por caída.

Algunos dirán: “para eso están los servicios de limpieza”. Pues no señor; ellos están para limpiar lo que ensuciamos las personas; lo de los animales lo deben limpiar sus dueños. Por eso me llamó la atención que este perro, ficticio desde luego, nos diera clases de civismo y educación a las personas o por mejor decir, a algunas personas que aún no han aprendido que por la mínima educación e higiene, tenemos que respetar a los demás y mantener limpio nuestro querido pueblo.

CONSTRUCCIÓN DE UN MUELLE PÚBLICO

Ya han finalizado los trabajos de construcción de un muelle público. Se trata de un servicio, que venía siendo muy demandado por los vecinos, al no existir ninguno en el municipio hasta el momento. Él mismo, está ubicado junto al aparcamiento de camiones municipal, en la zona aledaña al recinto ferial.



La finalidad de esta construcción no es otra, que facilitar la carga y descarga de mercancías de camiones y otros vehículos de transporte. En este caso, además, cuenta con dos alturas, los que posibilita la carga y descarga en vehículos de mayor tonelaje.

Además, ya podemos adelantar, que desde el consistorio municipal, tienen prevista la construcción de otro muelle en la localidad. Será con el próximo plan de AEPSA, y el mismo se ubicará en la calle Hoyos, con lo que se ofrecerá un mejor servicio a todos los vecinos, estando cada

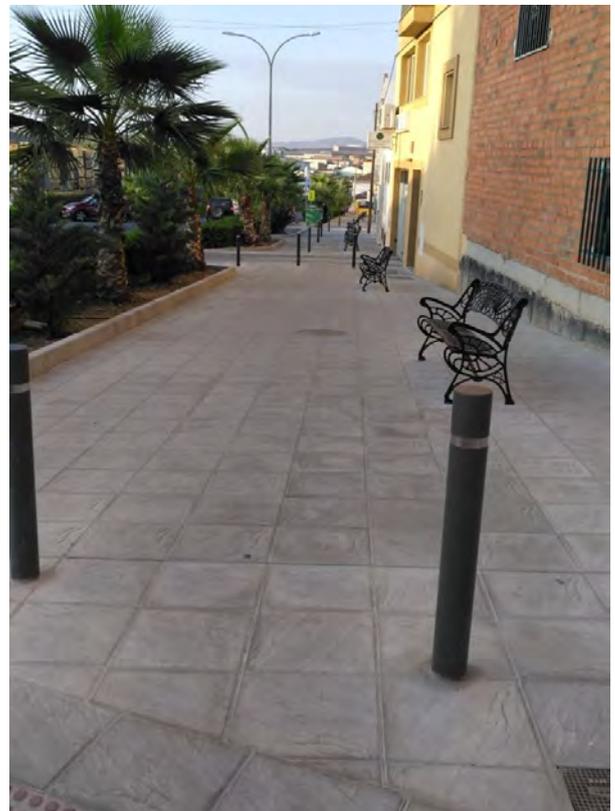
uno de ellos ubicado en una zona distinta del municipio.

FINALIZAN LAS OBRAS DE LA CARRETERA ALMENDRALEJO

Ya han finalizado las obras de remodelación del acerado de la carretera de Almendralejo. Durante el tiempo que han durado los trabajos, se ha dotado a esta zona de nuevas tuberías y de acerado, haciéndolo así totalmente peatonal, evitando el aparcamiento de vehículos como ocurría con anterioridad. Esto supone una mayor seguridad para los peatones que caminan por la zona, que antes, tenían incluso que salir a la carretera para realizar este recorrido.

Una obra, que recordemos, estaba incluida dentro del PER (Plan de Empleo Rural), y que se ha desarrollado con mano de obra del AEPSA. Con ella, se han puesto fin a todos los trabajos incluidos en este plan que agotaba su plazo extraordinario a finales del mes de septiembre.

Se pone así punto y final, a una obra, que ha sido muy demandada por los vecinos, especialmente por los que viven por la zona.



MULTITUDINARIAS FIESTAS DE LA SOLEDAD Y LA NATIVIDAD

Aceuchal, ha vuelto como cada inicio del mes de septiembre, a celebrar sus fiestas patronales en honor a Ntra. Sra. de la Soledad y Natividad, unos días de encuentros, convivencia y diversión junto a familiares y amigos.

Los actos, han sido organizados de manera conjunta por la Hermandad de la Soledad y el Ayuntamiento de Aceuchal, en concreto la concejalía de festejos, desde donde su titular, D^a Soledad Hermoso, trabaja codo con codo con la hermandad, para dar el mayor esplendor posible a las fiestas más importantes del municipio.

Como ya es habitual, los actos comenzaban con la “Noche de los fuegos”, el pasado 7 de septiembre y la coronación del Míster y Miss, tanto infantil como adulto de las fiestas. Galardones, que este año han recaído en David Muñoz (míster 2017) y Laura González (miss 2017) acompañada de sus damas de honor Raquel Obreo y Yolanda Torrado. En la modalidad infantil, fueron elegidos como míster, Jesús y como miss Mara Amo, acompañadas de sus damas de honor, Clara Torrado y Rocío.

Ya el viernes, Día de la patrona y día festivo en toda Extremadura, los actos comenzaban a primera hora de la mañana, con la Santa Misa y posterior procesión de la patrona por las calles de la localidad hasta su llegada a la ermita, donde estuvo acompañada por cientos de fieles, así como por la Hermandad de costaleros/as y por la Banda municipal de música.

Además, a lo largo de la tarde, se celebraba la subasta del ramo, una parte de la feria, que está en notable decadencia, por eso es importante, que las nuevas generaciones se acerquen hasta el ramo, y



pujen por los distintos obsequios que existen en él, ya que se trata de una de las tradiciones que se conservan desde siempre de nuestra fiesta. Por la noche, llegó sin duda uno de los platos fuertes de estas fiestas, el concierto “Radiolé”, una gala única en Extremadura, que contó con la presencia de 12



artistas de la talla del Maki, María Artés Lamorena, Los Rebutitos, Davinia, Erika Leyva, David Neria, Bordón 4, Los Sobraos, Sara Salazar, Maita Vende Cá y Molina. Todos interpretaron diversos temas de forma individual y también algunos dúos que hicieron disfrutar a las

más de 6.000 personas que se dieron cita en el recinto ferial. Un público, llegado desde distintos puntos de la región, Andalucía y Castilla entre otros.

Un evento que fue presentado por el popular locutor de radio Joaquín Hurtado y que contó con una zona de sillas exclusiva para personas con discapacidad. Recordar además, que esta gala contó con la colaboración del ayuntamiento, y el patrocinio de Electrocash, siendo gratuito para el público. Entorno a tres horas de concierto que hicieron las delicias de los presentes.

Ya el sábado tuvo lugar una de las actividades, que se ha ido consolidando a lo largo de los años, nos referimos a la *cata de vinos*, en la que participaron medio centenar de personas, quienes llenaron todas las plazas disponibles. Todos los presentes recibieron unas nociones básicas sobre el vino y sus propiedades, a cargo del enólogo Óscar Argueta, para terminar degustando los caldos con tapas de jamón y queso.



Ya por la noche, en torno a 300 personas, se dieron cita en el polideportivo municipal para disfrutar del concierto de Barbas de Oro. Un grupo de Santa Marta de los Barros, que nació allá por el año 1992, y tras idas y venidas en el mundo de la música, se ha consolidado ya como un grupo de referencia en el panorama musical extremeño, haciendo que sus conciertos se conviertan en una mirada a los 80,s.

En nuestro municipio, ofrecieron un concierto de casi tres horas de duración con el que hicieron disfrutar a todos los asistentes. Destacar que el precio de las entradas fue de 5€ y que todo lo recaudado fue a parar a manos de la Hermandad.



Una jornada, la del sábado, en la que también tuvo lugar un evento deportivo, promovido desde la

concejalía de deportes, se trató de la celebración del I Trofeo de veteranos Ntra. Sra. de la Soledad, un triangular en el que participaron el Extremadura Ud, un equipo de la Guardia Civil, y el conjunto anfitrión. Un trofeo que cayó en manos del club piporro de veteranos tras empatar a 0 con el Extremadura y vencer finalmente en la tanda de penaltis, y ganar 1-2 al equipo de la Guardia Civil, en un partido muy disputado, con remontada incluida y gol en el



último suspiro del equipo local.

Las fiestas concluyeron el domingo día 10 de septiembre con el espectáculo “La Copla”, en el recinto de la Soledad, un espectáculo dirigido a un público más tradicional y amante de este estilo musical.

Por su parte, la concejal de festejos, D^a Soledad Hermoso, se mostraba “satisfecha” con los actos organizados y señalaba que la intención desde el consistorio es buscar siempre acercarse a los gustos del mayor número de gente posible, de ahí que en este 2017, se hayan traído espectáculos tan variados como la gala de radiolé, el grupo barbas de oro o el festival de copla. Además y pensando en el público joven, se ha habilitado durante los días de feria el polideportivo con distintos estilos musicales.



EL CENTRO INFANTIL “EL PILAR” ABRE SUS PUERTAS CON NUEVO PERSONAL DOCENTE



El Centro Infantil el Pilar, abrió sus puertas el pasado 1 de septiembre, y lo hacía con cambios en parte del personal docente. Una plantilla compuesta en la actualidad por 5 maestras de educación infantil y 2 técnicos, de la cual, dos profesoras y los dos técnicos, se han incorporado a la plantilla al inicio del curso académico 2017/2018. Se trata de Miriam Ortiz y Rita Bastida, en cuanto, a los técnicos, los puestos han sido para Soledad y Fátima Díez Parra. Un centro, de titularidad municipal, al que asisten

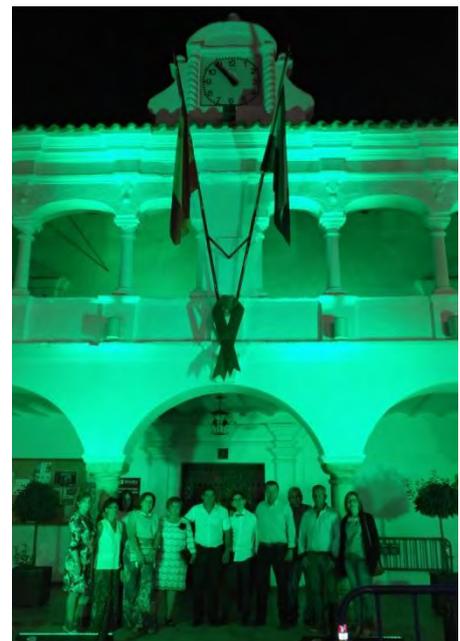
un total de 50 niños y niñas de entre 0 y 3 años.

Señalar también, que antes del comienzo de las clases, y durante el mes de Agosto, se ha llevado a cabo en el centro, una limpieza exhaustiva de todas sus dependencias, además de realizarse labores de pintura tanto en las zonas interiores como en el patio y accesos al centro educativo. Trabajos de mejora y mantenimiento, que han sido realizados de manera minuciosa por personal municipal.

ACEUCHAL SE SUMA A LOS ACTOS PROMOVIDOS CON MOTIVO DE LA SEMANA MUNDIAL DE LA CONCIENCIACIÓN DE LAS ENFERMEDADES MITOCONDRIALES

El ayuntamiento de Aceuchal se sumaba el pasado 16 de septiembre a la campaña mundial *Light up for mito*, para concienciar a la población sobre las enfermedades mitocondriales, con la iluminación del consistorio municipal de color verde durante la noche del sábado al domingo.

Una iniciativa que partía de vecinos del municipio, que forman parte de la Asociación de Enfermos de Patología Mitocondrial, sumándose así a la campaña *Light Up For Mito* que se desarrollaba en todo el mundo para dar inicio a la Semana Mundial de Concienciación sobre las Enfermedades Mitocondriales (16 al 23 de septiembre). Así se lograba que monumentos de todo el mundo, lucieran de color verde en apoyo a los que luchan contra este tipo de enfermedades.



COMIENZAN LOS TRABAJOS DE MEJORA DEL CAUCE DEL RÍO GUADAJIRA

A finales del mes de septiembre, han dado comienzo, los trabajos de restauración y acondicionamiento del cauce del Río Guadajira, a su paso por el término municipal de Aceuchal.

Unos trabajos que han sido solicitados para su ejecución por parte de la concejalía de Agricultura, de la que es titular D. Diego J. Robles Pozo. Los mismos están siendo ejecutados por parte de la Confederación Hidrográfica del Guadiana, con bienes propios, y se desarrollaran a lo largo de un tramo de 2450 metros, durante un periodo aproximado de 3 meses, que es el periodo previsto de ejecución.



Son dos, las máquinas que se encuentran trabajando en el lugar, iniciando su labor en el “Puente de los frailes”, para extenderse hasta el paraje conocido como “Peña los rostros”.

Es la primera vez, que se está haciendo una limpieza exhaustiva del cauce del río, lo que permitirá evitar retenciones y desbordamientos.

VISITA A LA FERIA INTERNACIONAL GANADERA DE ZAFRA

La concejalía de Bienestar Social y Mujer del Ayuntamiento de Aceuchal, organizaba el pasado 29 de septiembre, una excursión a Zafra, dirigido principalmente a pensionistas y jubilados del municipio.

La idea no era otra, que los mayores del municipio pudieran disfrutar de una tarde agradable visitando los distintos pabellones y stands de la Feria internacional Ganadera que cada año se celebraba en Zafra.

El importe de la excursión fue de 3 euros por persona.

ESCUELA PROFESIONAL “ACEUCHAL ATENCIÓN INTEGRAL VI”

El SEXPE ha concedido al consistorio municipal de Aceuchal, un nuevo programa formativo en la especialidad de “Instalación y mantenimiento de jardines y zonas verdes”.

Para ello, el ayuntamiento precisa la contratación de 15 alumnos – trabajadores, antes del inicio del proyecto previsto para el próximo 23 de Octubre. Un nuevo programa, que ha tenido una gran aceptación entre los piporros mayores de 18 años. En total se han inscrito más de medio centenar. Ahora ha comenzado el proceso selectivo, donde solo pueden quedar 15.

LA JOYA DE LA ERMITA DE SANTA ANA

Miguel Ángel Rodríguez Parra

En la ermita de Santa Ana, se halla y se venera la imagen primitiva de la Virgen Dolorosa, que en la antigüedad procesionaba durante la Semana Santa piporra.



Esta joya, desconocida para muchas personas, estuvo siempre ubicada en la capilla que se encontraba en la finca de D. Estévez. Se trataba de un cortijo de enormes dimensiones, que contaba con capilla, donde se hallaba esta imagen a la que se le ofrecían cultos y rezos por parte de los que allí vivían. Una imagen, que eso sí, era cedida al municipio durante la Semana Santa, para que pudiera procesionar por nuestras calles.

Corrían los años 80, cuando el cortijo, fue abandonado, junto con todas las pertenencias que había en su interior, incluida esta obra. Cuentan las voces antiguas, que el cortijo fue saqueado por los que por el entorno pasaban, salvo la imagen de la Virgen, que permaneció allí, quizás esperando la visita de dos mujeres de nuestra localidad, que eran las encargadas precisamente de engalanarla, cuando venía al pueblo en Semana Santa.

Fue un piporro, el que un día estando a “rebusco”, se puso a mirar por las tierras del cortijo, y allí descubrió como la dolorosa se encontraba en su capilla. Al llegar al pueblo, no dudó en ponerse en contacto con Felipa García y Dolores Matamoros. Ésta última, avisó a su yerno Ino Martínez García para que las llevara hasta este lugar en busca de la imagen, y allá que se fueron con su “renault 4L” y recuperaron a la Virgen.

Esta imagen de la dolorosa, permanecería durante muchos años al cargo de “señá” Dolores, quien la custodiaba en su casa, ella fue quien le compró todo el ajuar desde las enaguas hasta el rosario que empuña en sus manos. Con el paso de los años, la imagen fue restaurada y depositada en la ermita de Santa Ana. Sobre su autor, poco sabemos, tampoco el año de su creación, pero solo con mirarla nos lleva a siglos atrás.

El pasado 15 de septiembre, la cofradía del Señor de la Paz, junto con la Hermandad de Santa Ana, engalanaban esta imagen para darla a conocer al pueblo, tal y como se hacía en la antigüedad, con mantilla, pero al estilo pacense, cubriéndola con su manto, quedando solamente al descubierto su rostro y mantos. En el día de la Virgen de los Dolores, quisieron celebrar en esta ermita un rosario y un besamanos al que asistieron vecinos de todos los barrios, pero particularmente del barrio de Santa Ana, donde le tienen gran devoción a la Virgen Dolorosa.



PLAN DE ALFABETIZACIÓN TECNOLÓGICA DE EXTREMADURA

Pedro Pablo González Acedo, es el experto en nuevas tecnologías, que desde casi dos años, presta servicio en nuestra localidad, gracias al Plan de alfabetización Tecnológica de Extremadura, un programa del que se benefician cada vez más vecinos, pero al que se le quiere dar un impulso dándolo a conocer a través de los distintos medios de comunicación locales.

¿En qué consiste el PAT?

Es un proyecto de la Junta de Extremadura y el Sexpe, que gestiona AUPEX, y nuestro trabajo tanto aquí como en otras localidades, es ayudar y formar a la población en nuevas tecnologías. Es por tanto, formación y asesoramiento. Un programa que trabaja para mejorar y avanzar en el proceso de sensibilización, formación e información de la ciudadanía en el entorno de las tecnologías de la Información y la Comunicación, lo que les permite hacer un uso adecuado, eficaz y responsable de ellas en un escenario económico, social y laboral en el que las herramientas tecnológicas marcan un valor añadido. Un proyecto, que comenzó hace 17 años en la región, y desde aproximadamente dos, aquí en Aceuchal y Solana, ya que comparto mi labor entre estos dos municipios. En el caso de Aceuchal, estoy en la Casa de Cultura, los lunes, martes y jueves en horario de mañana.

¿Cómo ha evolucionado tu trabajo en todo este tiempo?

Las nuevas tecnologías, son algo que está en constante evolución. A lo largo de su vida, mucha gente ha hecho los típicos cursos de informática, pero eso ya va cambiando. Ahora se ha pasado a los talleres de nuevas tecnologías, que incluyen también el Smartphone, con actividades también centradas en la búsqueda de empleo a través de las nuevas tecnologías, acciones en materia de seguridad en la red, administración electrónica... en definitiva materias, que se han convertido en imprescindibles.

Pedro Pablo, ¿A quién van dirigidos estos talleres?

El usuario de este tipo de proyectos, abarca todas las edades, desde los 16 años en adelante, por tanto para todo el público en general y para cualquier colectivo, jóvenes, empresarios, desempleados...

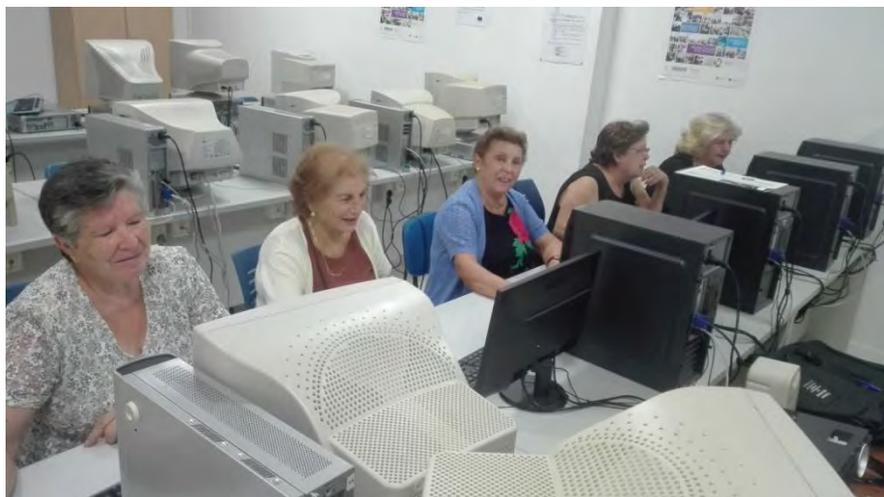
¿Qué actividades son las más demandadas?

Pues aparte del típico curso de iniciación, estamos haciendo talleres de currículum digital, redes sociales para el empleo, administración electrónica, para la realización de trámites a través de la red, talleres de seguridad en la red, y otro que este año ha tenido mucha aceptación ha sido el de taller de creación de contenidos digitales (retoque gráfico, edición de vídeo, de audio y creación de blogs y páginas web). Hay muchos más, aunque estos son los más significativos.



También trabajamos con empresas, ayudándoles con programas de gestión, software libre (gratuito), creación de páginas webs, manejo de redes sociales...

Además, si algún usuario tiene que realizar un trámite relacionado con las nuevas tecnologías, ¿Puede ponerse en contacto contigo?



Si claro. Como ya hemos dicho, mi labor no es solo la de realizar talleres, sino también prestar servicio en materia de nuevas tecnologías a todos aquellos que lo soliciten. Yo estoy por la Casa de Cultura todas las mañanas, lunes, martes y jueves y en cualquier momento, aunque yo esté en un taller, allí en el aula de informática, yo les puedo asesorar.

También estoy disponible a través de un teléfono móvil, el 653411412.

Este año, además has ayudado en la campaña de la declaración de la renta, ¿Es esto así?

Sí, fue un trabajo bastante importante, ya que durante los meses que dura la campaña de la renta, mucha gente se acercó a que yo les ayudara y poco a poco, al principio con miedo, les fui guiando hasta que lo consiguieron. La mayoría entran en este aula con mucho miedo, pero ese es al fin y al cabo mi trabajo, quitarles el miedo a todos los temas relacionados con las nuevas tecnologías.

Esto es un ejemplo más, de lo importante que son las nuevas tecnologías

Pues sí, porque ya con nuestros smartphones, lo tenemos todo ahí. Todo lo que se mueve, se mueve de forma digital, ya es algo que te obliga a saberlo, a conocerlo y a tenerlo. Por eso es tan importante que la gente conozca lo que hacemos, y se acerquen por allí en caso de necesitar ayuda.

¿En qué otras localidades, se presta este servicio?

Hay en torno a 70 centros repartidos por toda Extremadura, tanto en la zona norte, sur como en el centro. Por ejemplo en los núcleos grandes como Cáceres y Badajoz, por tema de población hay 4 centros, 3 en Mérida, y ya en nuestra zona, tenemos en Almendralejo. Solana, Santa Marta, Villafranca, Ribera del Fresno, Torremejía y Aceuchal.

Ya para finalizar, cuéntanos, ¿Cómo es la acogida de los extremeños a este tipo de centros?

Al principio hay miedo al contacto. Hay inquietud hacia las nuevas tecnologías, pero cuesta trabajo, acercarse, hay cierto recelo. Luego ya cuando nos conocen, se dan cuenta, de que en esta materia hay que tener precauciones, pero que al final no es tan complicado como a veces pudiera parecer.

ROGATIVAS PRO PLUVIA

Álvaro Guerrero Matamoros



El ser humano, desde sus orígenes, ha buscado en el culto de la divinidad una forma de interferir en los fenómenos naturales que le perjudicaban en su vida diaria, ya sea la sequía, la tormenta o el exceso de lluvia. Muchos pueblos prerromanos de la península ibérica adoraban a sus dioses como divinidades naturales de los bosques, las fuentes o los ríos. La mayoría de las divinidades romanas estaban relacionadas con fenómenos de la naturaleza, por lo que se les invocaba para detenerlos o propiciarlos: Júpiter con la tormenta, Poseidón con el mar, Apolo con el Sol, Diana con la Luna y así un larguísimo etcétera. Un ejemplo de estas divinidades naturales lo tenemos muy cerca, en Mérida, donde se encontró un dintel de época romana en el que aparecían representadas dos divinidades: Ana y Baraeca, el Guadiana y el Albarregas.

El cristianismo, con el culto a un solo dios o monoteísmo, parecía que iba a acabar con todas estas prácticas cuando se oficializó en el Imperio Romano a principios del siglo IV. Sin embargo, el catolicismo se adaptó al sustrato de creencias y prácticas paganas y se implantaron muchas fiestas cristianas donde antes se celebraban dioses o fenómenos de la naturaleza como los solsticios. Lo mismo ocurrió con los intentos de interferir en los fenómenos naturales, respecto a los cuales, en caso de sequía se instituyeron las rogativas pro lluvia o por agua.

Este tipo de prácticas fueron muy comunes en la Edad Media y en la Edad Moderna, aunque continuaron realizándose en áreas rurales de España durante todo el siglo XX. Realmente consistían en ceremonias en el interior de las iglesias, rezos o procesiones públicas en las cuales se rogaba a la divinidad, personificada en algún Cristo, Virgen o Santo, que lloviese para paliar la sequía. Es relativamente frecuente que en estas procesiones se sacase sobre todo a Vírgenes, ya que la figura femenina siempre ha estado más vinculada a la tierra y la agricultura que la masculina. Normalmente, cada pueblo o comarca tenía su propia imagen para pedir por la lluvia, que generalmente era la más venerada en el lugar. En Badajoz, por ejemplo, se sacaba a la Virgen de la Soledad, su patrona, aunque en la cercana aldea de Bótoa, va a tener mucha importancia el culto a la Virgen de Bótoa, a la cual también recurrían los labradores para pedir lluvia mientras era sacada en procesión. Actualmente es considerada copatrona de la ciudad de Badajoz. En Villafranca y Almendralejo se sacaba a procesionar a la Virgen Coronada y a la Virgen de la Piedad respectivamente. A esta última se la trasladaba de la ermita a la parroquia y se hacía una novena en su honor, tratando de salvar las cosechas.



Virgen de Bótoa (Badajoz) durante su rogería

En Aceuchal la imagen elegida fue el Señor de los Reyes, que llegó a la parroquia en 1.617. Este año por lo tanto, se cumplen 400 años de la llegada a nuestro pueblo de una de las advocaciones más importantes de la localidad. Para conmemorarlo, desde la Hermandad, que lo custodia, se decidió, se dedicarle, durante los días 11, 12 y 13 de septiembre un triduo así como una procesión extraordinaria el día 14 de septiembre, fiesta de la exaltación de la Cruz, en la que salió portado a hombros por todos los vecinos de Aceuchal, en una de las procesiones más multitudinarias de los últimos años.

En el pasado esta imagen salía acompañada en ocasiones de la Virgen de la Soledad, por los alrededores del pueblo, para propiciar las precipitaciones, mientras se cantaba eso de “*Señor de los Reyes, agua te pedimos, Señor de los Reyes, dadla si conviene*”. Están constatadas salidas de este Cristo en 1.882, 1.895, 1.935, 1.945, 1.949 y en la década de los 80.

Hoy en día, tendemos a banalizar mucho este tipo de prácticas, puesto vivimos inmersos en plena era tecnológica, en la que solo con mirar el móvil podemos saber la previsión de lluvia estimada con relativa seguridad para los siguientes 10 días. Pensamos que no hay nada que los avances de la tecnología no vayan a poder solucionar y en caso de sequía, podemos recurrir a los trasvases para abastecernos y a las ayudas económicas para los agricultores y ganaderos afectados. Sin embargo, hasta hace 60 o 70 años, cuando los medios de comunicación de masas como la radio o la televisión aún no habían llegado a los hogares, era muy difícil predecir el tiempo, por lo que la incertidumbre ante un par de meses sin llover era absoluta. Si nos retrotraemos 200 o 300 años más atrás tenemos que pensar que lo que estaba en juego, en una España interior poco comunicada y que tendía al autoabastecimiento era, literalmente, el pan de cada día.



Imagen del Señor de los Reyes, durante la celebración de su 4º centenario. Imagen: José Antonio Becerra

De que lloviera o no dependía el que una persona o su familia muriesen o no de hambre, o quedaran tan debilitados por la malnutrición que cayesen víctimas de cualquier enfermedad. En la actualidad, con nuestros frigoríficos llenos y muchas instituciones encargadas de paliar los efectos del hambre y la pobreza es muy difícil comprender que la sequía podía conducir a la muerte, y es por ello que estaban tan extendidas este tipo de prácticas para atraer el agua. La Historia nos sirve para comprender el modo de vida de nuestros antepasados y los vestigios de estas costumbres que hayan podido quedar entre nosotros.

CASI UN CENTENAR DE MENORES, HAN DISFRUTADO DE LOS CAMPAMENTOS DE VERANO

El Centro de Enseñanza Educa-Up, ha sido el encargado, un verano más, de dirigir el Campamento Urbano de Aceuchal durante los meses de junio, julio, agosto y principio de septiembre. Las diferentes actividades han sido ofertadas para niños de entre 3 y 12 años con el fin de pasar unas divertidas y lúdicas mañanas de verano.



Los tradicionales campamentos de Educa-Up se han desarrollado en las instalaciones del polideportivo de Aceuchal, haciendo uso también de la piscina municipal y de la Casa de la Cultura. Las mañanas han estado amenizadas por diferentes talleres, tales como: taller de iniciación deportiva, taller de expresión corporal, taller de psicomotricidad, taller de manualidades, taller de ciencias ambientales, taller de inglés y taller de actividades acuáticas entre otros. Mención especial, merecen las excursiones

dentro de la localidad que como la tradición ya manda, han sido llevadas a cabo cada jueves o viernes a lugares como la radio municipal, rutas “sobre ruedas”, actividades de orientación o visitas a la Casa de Cultura para realizar talleres sobre las nuevas tecnologías y el cine.

Una media de 80 niños han sido los protagonistas de estas actividades. Por edades han sido distribuidos en grupos tutorizados por un monitor que con ilusión y entusiasmo ha dirigido cada mañana los talleres programados. Estas actividades han sido realizadas a través de juegos, competiciones, deportes, bailes, gymkanas... Fomentando valores como la convivencia, el respeto, la cooperación y el trabajo en equipo.

Y como broche final, merecen una mención especial, el tradicional Mercadillo Solidario. Se trata del día más especial tanto para niños como monitores, una mañana en la que todos ponen su granito de arena para conseguir un mundo más justo. Es el momento en el que los niños y niñas exponen las manualidades que han ido realizando a lo largo de todo el verano para cambiarlas por alimentos no perecederos. Además cada año esta acción solidaria es acompañada por coreografías de bailes en las que disfrutan tanto los peques como los mayores. La otra actividad a reseñar, es la “fiesta del carnaval”, todos los integrantes del campamento, tanto niños como monitores, pasan el día disfrazados, para decir con ella, adiós al verano.



Un grupo de profesionales, cuyo ideario educativo es siempre el mismo, solidaridad, igualdad, tolerancia, respeto y una buena convivencia

Éste mes proponemos un ENTRANTE y un POSTRE**ENTRANTE: ROLLITOS DE JAMÓN YORK****Elaboración:**

- Extendemos las lonchas de jamón york y les untamos el queso philadelphia.
- Los enrollamos, los cubrimos con papel de aluminio y metemos en el frigorífico un par de horas.
- Los cortamos en rodajas y los podemos servir sobre una rebanada de pan o un biscote y adornados con lechuga y tomate.

Postre: LECHE FRITA**Elaboración:**

1. Se aparta $\frac{1}{4}$ de leche, el resto se pone a hervir con la mantequilla, el anís, la canela en rama (2 palitos), la cáscara de limón y el azúcar.
2. Se deshace la harina en la leche fría y se le va agregando poco a poco a la leche caliente, removiendo constantemente para evitar grumos, se cuece hasta que se despegue la pasta del recipiente donde se está elaborando.
3. Se vierte la pasta en un recipiente plano y se deja enfriar.
4. Una vez este fría, la partimos en cuadrados y las rebozamos en huevo y harina.
5. Por último freímos en abundante aceite y servimos espolvoreando por encima el azúcar y la canela en polvo.



Ésta receta nos la ha facilitado **Fefi Román González**, auxiliar de atención socio sanitaria que colabora con nosotras en la formación práctica que realizan l@s alumn@s en los domicilios.

Aquí está con nuestra compañera **Inma Cumplido Indias**

INGREDIENTES:

400g de Tomate natural
600g de Lechuga
250g de Jamón york
100g de Philadelphia

INGREDIENTES:

1L de Leche
7 u 8 cucharadas de Harina (aprox 200g)
7 u 8 cucharadas de Azúcar y para espolvorear
2 cucharadas de Mantequilla
Canela en polvo y en rama
3 huevos
25g anís molido
Cáscaras de Limón

Despedida de dos alumnos-trabajadores

M^a José Brajones Rosa

Directora-coordinadora de Formación Escuela Profesional “Atención integral Aceuchal V”

Este mes despedimos a dos de nuestros alumnos, Juanfri y Antonio, que nos dejan para emprender una nueva aventura formativa.

Esperamos que estos meses que hemos pasado juntos, os hayan servido para aprender y tener un poco más claro lo que deseáis para vuestro futuro profesional; y confiamos haber contribuido a ello en alguna medida.

Sabemos que os vais con las mochilas llenas de ganas, con la ilusión de quién comienza algo que intuye va a ser provechoso... con el empuje que dan las nuevas iniciativas. Nunca perdáis esas ganas, trabajad duro, porque sabemos que lo que se consigue con esfuerzo sabe mucho mejor...

Desde la Escuela Profesional todos, os deseamos lo mejor.



Queremos aprovechar también para mostrar nuestro más sincero agradecimiento a los usuarios del servicio que, al abrir las puertas de sus hogares, han contribuido tan positivamente a su formación.

ENSALADAS COMO PLATO ÚNICO

M^a Jesús Rodríguez

Graduada en Nutrición Humana y Dietética

<http://nutrisalex.wordpress.com>



Una ensalada en un plato sencillo, rápido, en el que podemos mezclar variedad de alimentos, además de poderlos, tomar en cualquier lugar (en casa, en tupper en el trabajo o en la universidad) y en todas las épocas del año. Pero, ¿sabemos cómo debemos mezclar los ingredientes para que se convierta en un plato único (ensalada completa) o sea solo un primer plato? ¿Qué tipos de ingredientes podemos echarle? Y después ¿debo comer pan, postre... o no, con eso debe ser suficiente?

Para que una ensalada, se convierta en un plato único, estos son los ingredientes que puede llevar:

La base de la ensalada debe estar formada por **verduras y hortalizas**, mientras más variedad y más color tenga, mejor, más rica en nutrientes será. Cada uno le puede poner aquellas que más le gusten. Algunos ejemplos son: Lechugas, coles, berros, cebollas, tomates, alcachofas, remolacha, zanahoria, maíz, pimientos, berenjena, espárragos, calabacines... En cuanto a cantidad, la apropiada es la mitad del plato.

La proteína; es importante que sea de calidad, evitando, los productos ultraprocesados. Lo ideal es que lleve una ración y un solo tipo de proteico por comensal. Los ejemplos de proteína son: Carnes magras, pescados, huevos, legumbres, frutos secos, lácteos (Queso), mariscos, conservas. La cantidad apropiada por persona de proteico es un cuarto de plato.

Hidratos; también debe llevar una sola ración por comensal y su cantidad dependerá de la cantidad de ejercicio que se realice. Los tipos de hidratos a elegir son: pasta y arroces integrales, patata, cuscús, espelta y quinoa. La cantidad apropiada sería un cuarto de plato.

Además, es importante que le añadamos alguna salsa o aderezo saludable, algunos ejemplos son: aceite y aceitunas, vinagre, semillas, aguacate. Otros toppins para dar sabor a nuestra ensalada puede ser algunas especias tales como: romero, albahaca, orégano, cebollino, cilantro, perejil, menta...añadir a gusto.

Como acompañante de nuestra ensalada, siempre un trozo de pan, un vaso de agua y de postre fruta (que también podemos echársela dentro a la ensalada si gusta.)



Imagen: Plato saludable de Harvard, herramienta útil para saber combinar nuestros platos y ensaladas

FIESTA ACUÁTICA PARA DESPEDIR LA TEMPORADA DE BAÑOS

Un año más, desde la concejalía de deportes, de la que es titular, D. Antonio Fernández Manchón, se ha organizado en los últimos días de apertura de la piscina municipal una gran fiesta acuática. La misma se desarrollaba el domingo 3 de septiembre albergando a cientos de personas.

Fueron unas 300 personas, las que abonando la entrada habitual al recinto, pudieron disfrutar de una tarde llena de diversión, gracias al montaje de diversos hinchables de agua; deslizaderas, colchoneta de obstáculos y un gran tobogán.



Unas actividades que estuvieron supervisadas por responsables de la empresa privada a la que le fue contratado el servicio por parte del consistorio, además de por todos los socorristas que conforman la plantilla del recinto de la piscina, quienes estuvieron en todo momento atentos para que todo se desarrollara con normalidad.



Una tarde de diversión y entretenimiento, para todos, niños y no tan niños. Todo esto, sucedía, días antes del cierre definitivo de la piscina, que tuvo lugar el 7 de septiembre. Una temporada de baños, en la que se han cumplido los objetivos marcados por la concejalía de deportes. El responsable de la misma, Antonio Fernández Manchón, se mostraba satisfecho por la “participación masiva” de usuarios en las distintas actividades organizadas en la piscina a lo largo del verano, vecinos a los que muestra su gratitud y que han “aumentado considerablemente el número de entradas al

recinto con respecto a años anteriores”.

LA ESCUELA MUNICIPAL DE DEPORTES REABRE SUS PUERTAS TRAS EL PERIODO ESTIVAL

El pasado 11 de septiembre, la Escuela Municipal de Deportes, abría de nuevo sus puertas tras el verano, para iniciar la actividad deportiva en las categorías inferiores tanto en la modalidad de fútbol como de balonmano.

Desde ese momento, se reanudaban los entrenamientos para los aproximadamente 180 alumnos que forman parte de la escuela, con edades comprendidas entre los 4y los 19 años. Ahora toca trabajar a las órdenes de sus entrenadores, para recuperar la forma física y confeccionar los equipos antes del comienzo de las distintas ligas, que arrancarán en su mayoría a mediados del mes de Octubre.



PROMOCIÓN DEL BALONMANO EN EL CEIP. NTRA. SRA. DE LA SOLEDAD

El curso académico no ha hecho más que empezar en el CEIP. Ntra. Sra. de la Soledad, y los alumnos del centro, ya están disfrutando de las primeras actividades. En este caso, queremos hacer referencia a una actividad de promoción deportiva, que tuvo lugar el pasado 27 de septiembre en el centro.

En la misma, participaron todos los alumnos de primaria, y el objetivo no era otro, que dar a conocer el BALONMANO, un deporte muy popular en nuestro pueblo, sobre todo en la modalidad femenina. Los talleres, se llevaron a cabo gracias a la colaboración de la Federación Extremeña de Balonmano, La Escuela Municipal de Deportes y el centro educativo. Una mañana, donde los niños, disfrutaron practicando balonmano.



INICIO TEMPORADA CLUB ITACA AVENTURA

El club deportivo Itaca Aventura, ha comenzado ya su nueva temporada y lo ha hecho con importantes cambios en su estructura. Arranca con nueva junta directiva, un nuevo impulso, con la intención de seguir creciendo, con Julia Guerrero al frente como presidenta, Paqui Montero como secretaria y SolMari Baquero como Tesorera, además de Sergio Santos, Cándi Sánchez, Laura Martín, Sara Castillo y Juan Carlos Durán como vocales. Además, el fundador del club Darío Alvano, permanecerá en el mismo como director deportivo, acompañado de un nutrido grupo de profesores titulados y colaboradores, para formar a todos los integrantes del club en el inicio de esta nueva aventura.



Un club, que ha remodelado su estructura, y cuenta en la actualidad con una escuela deportiva, dividida en tres grupos de niños y jóvenes de entre 6 y 15 años y una sección para mayores de 15 años, dividida en cuatro grupos; Amigo Itaca “Iniciando el camino”, deporte salud “disfruta el camino”, equipo popular multideporte y el

equipo de competición raids de aventura.



RUTINA

Antonio Rodríguez Gordón

La termita blanca, sigilosa y casi impalpable, acomete a la madera; la carcoma roe, desgasta los apoyos del inmueble; la penumbra se escurre por entre los recintos interiores a la hora de la siesta o entre dos luces; por no ser negrura completa, ni se la tiene en cuenta y ni siquiera es temida.

Se la llama *rutina*. No es un tumor, tampoco es un virus. Ni figura ni se le adecúa en ningún cuadro patológico. En muchas ocasiones, la llevamos consigo, pero ni la reconocemos ni apenas nos impacientamos si se nos echa a cuesta. Eso sí, no le gusta meterse en correrías ni que se la inmiscuya en bullicios, jaranas y, menos, en escándalos. Le alimenta pasar inadvertida, que nadie se asuste de sus nieblas. Sin embargo, la rutina es un tirón alarmante al que nos enfrentamos cada día. Un roedor angustioso con el que se enfrentan las parejas dentro de la convivencia; el quebrantador que -desobediente y trapero- mina las raíces de los sueños, la ilusión, las amistades, el amor.

Está presente, se acomoda en todos los trabajos: en quien conduce, en la oficina, en el andamio, en el aula de clase, en la liturgia del sacerdote, en las tareas maternas, en el campo y su labor, en el jubilado... Se apodera del quehacer humano, lo reduce a monotonía y aburrimiento. Con ella como colega, extraviamos proyectos, torcemos el arranque del afán más esperado, se afloja el entusiasmo; con ella de compañera, aparece la apatía, se hace presente la tibieza; con ella, nada es frío ni caliente y todo es frío y es caliente e -indiviso- acaba causando tedio. Una agradable composición musical puede, de principios, llenarnos e -incluso- arrebatarnos las emociones pero, luego de escucharla en doce ocasiones, ya no atrae tanto, se nos disipa. Si la oímos treinta y cinco veces, acaba por importunarnos; después de escucharla sesenta, nos produce hastío. Una buena comida, repetida durante varios días, mañana y tarde, primero cansa; luego, fastidia; al final, nos provoca rechazo. Lo más sencillo y verdad puede desembocar en mero *aburrimiento, monotonía, cansancio, tedio*.

Creemos que un modo de protegernos de la rutina radica en hacer muchas diligencias, no parar, estar de un lado a otro, *apuntarse a un bombardeo*. No siempre es así; para soslayar la rutina, será conveniente no perder el *tiempo interior*. Si cuanto obramos, plasmamos y recreamos lo realizamos de aquella manera postiza, desaparece la capacidad de asombro, desaprovechamos la facultad de captar cada cosa como nueva *cada vez* y estaremos un poco o un mucho perdidos. La vida es demasiado valiosa, la vida es demasiado apreciable como para perder sazón y sentido, primor y novedad. Si se pierde su esencia, si descuidamos su naturaleza específica, el ser humano experimenta el *todo me da igual*. Y, con el *todo me da igual*, asomarán las orejas de quien tanto le gusta atraparnos.

Existe tendencia por recurrir a la *variedad* para superar la rutina: viajar, descubrir costumbres y culturas desconocidas, entablar nuevas amistades, estar pendiente de tu pareja, modificar los hábitos cotidianos, controlar y asentar tu trabajo, elegir tus ocios... Son buenas ayudas -quien lo duda-. Pero la novedad debe venir de adentro hacia afuera, no desde afuera hacia adentro. Un río, una arboleda, un prado, si los contempla una persona triste, no es más que un triste paisaje. Importa mantener la lámpara encendida. Pudiera que uno de los recursos para dar plantón a la tediosa rutina gravitara en no ser -para todo- tan mayor y tan ajedrezado y acercarse -para algo- al niño que aún está en nosotros en alguna que otra hora del día. El niño, cuanto le viene y surge, lo digiere siempre de *adentro a afuera*, para el niño el *todo me da igual* le dura minutos, *su tiempo interior* no tiene fronteras. Sólo si se le acordona, buscará el rincón del aislamiento y, aún allí, creará certezas que los mayores damos en llamar perogrulladas. En cualquier caso -aunque los consejos no siempre funcionan y... quién es uno para darlos-, no estaría mal que aceptáramos y probáramos aquello de ser *viejos-jóvenes* y nunca *jóvenes-viejos*.



TÍTULO

Miguel Carmona Romano



Profesor de Formación Vial en Autoescuela Aceuchal

Son muchas las ocasiones en las que vamos conduciendo y nos encontramos con diferentes señales en los mismos lugares y que se contradicen entre ellas. Es, en estos casos cuando tenemos que tomar una decisión y no siempre elegimos la opción correcta. Entre otras cosas, esto es debido al desconocimiento de la norma, sin embargo tenemos que tener en cuenta que el reglamento general de circulación es muy claro en estos casos.

Las normas y señales pueden ser marcadas por un agente de tráfico, pueden estar en paneles de mensajes variables o señales de balizamiento, nos pueden venir directamente de semáforos, nos las pueden mostrar en señales verticales fijas o pueden estar pintadas en la calzada a modo de marcas viales.



En caso de encontrarnos con dos señales del mismo tipo que parezcan estar en contradicción, tendremos que obedecer a la señal más restrictiva, es decir, a la que más prohíba. Por ejemplo, si nos encontramos con dos señales verticales como un STOP y un CEDA EL PASO en la misma intersección, haremos caso a la señal más restrictiva, en este caso, a la señal de STOP.

Ahora bien, cuando las señales que parezcan entrar en conflicto sean señales de distinto tipo, el reglamento establece seguir el siguiente orden de prioridad:

1. En primer lugar obedeceremos a los agentes de la autoridad que regulan el tráfico.
2. En segundo lugar haremos caso a las señales de balizamiento y paneles de mensajes variables. En este grupo encontramos los paneles direccionales circunstanciales, los paneles permanentes, las vallas, los conos, etc.
3. En tercer lugar nos guiaremos por los semáforos. Englobamos aquí a todas las clases de semáforos. Los de carril, los de peatones, los de ciclos y ciclomotores y los semáforos generales.



4. Seguidamente obedeceremos las señales verticales. Entendiendo señales verticales por todas las señales que se encuentran sujetas a un mástil de forma vertical.
5. Y en último lugar se sitúan las marcas viales, que son las que nos encontramos pintadas en la calzada.

Recordando este orden de prioridad, evitaremos gran parte de los accidentes producidos por el desconocimiento u olvido de la norma.

CANCELACIÓN DE VUELOS

Belén Román

Técnico del Consorcio Extremeño de Información al Consumidor

Desde EL CONSORCIO EXTREMEÑO DE INFORMACIÓN AL CONSUMIDOR se informa a los consumidores y usuarios sobre los derechos que le asisten en el caso de que sus vuelos con la compañía aérea Ryanair se hayan visto afectados por las cancelaciones anunciadas por la empresa, que se extenderán hasta el próximo mes de Marzo, así como sobre el procedimiento para reclamar a la compañía.

NORMATIVA APLICABLE

Las cancelaciones de vuelos están reguladas en el **Reglamento (CE) 261/2004 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 11 de febrero de 2004, por el que se establecen normas comunes sobre compensación y asistencia a los pasajeros aéreos en caso de denegación de embarque y de cancelación o gran retraso de los vuelos.**

PASOS A SEGUIR

En el caso de ser usuario afectado por una cancelación de un vuelo ya contratado es importante saber dónde hay que dirigirse para reclamar:

Si se ha adquirido el billete directamente en la compañía aérea, cualquier reclamación que se presente debe ser interpuesta ante la propia compañía, mientras que si el billete del vuelo se ha adquirido para un viaje combinado (todo aquel que incluye transporte y alojamiento), la reclamación debe ser interpuesta en la agencia de viajes donde fue contratado.



En este sentido para poder presentar una reclamación es de suma importancia **conservar en perfecto estado toda la documentación que pueda fundamentar la misma,** es decir: billetes, contratos, tarjeta de embarque, folletos, reserva realizada por correo electrónico, así como justificación de posibles alojamientos, desplazamientos, etc, para solicitar en su caso la oportuna compensación.

DERECHOS DE LOS PASAJEROS

Si su vuelo ha sido cancelado, la compañía aérea debe ofrecer a los viajeros afectados la posibilidad de escoger una de las siguientes opciones:

- Reembolso en 7 días del coste del billete.
- Transporte hasta el destino final en condiciones comparables:
 - lo más rápido posible
 - en una fecha posterior que convenga al pasajero, en función de los asientos disponibles.

Independientemente de la opción que escoja el pasajero, la compañía aérea le compensará con:

- 250 euros para vuelos de hasta 1.500 kilómetros.
- 400 euros para vuelos intracomunitarios de más de 1.500 kilómetros y para los demás vuelos de entre 1.500 y 3.500 kilómetros.
- 600 euros para los vuelos que no estén comprendidos en los casos anteriores.

Estas indemnizaciones económicas no tendrán lugar en los siguientes supuestos:

- cuando se haya avisado de la cancelación con al menos dos semanas de antelación y, si se prueba que se debe a circunstancias extraordinarias.
- cuando se les informa con menos de dos semanas pero se les ofrece un transporte alternativo que les permita llegar a su destino con menos de cuatro horas de retraso respecto al viaje inicialmente contratado.
- si se prueba que la cancelación del vuelo se debe a circunstancias extraordinarias que no podrían haberse evitado.



EN CASO DE NO OBTENER RESPUESTA O QUE ÉSTA SEA NEGATIVA...

En el caso de que la reclamación interpuesta contra, en su caso, la compañía aérea o la agencia de viajes no obtuviera respuesta por su parte, o dicha **respuesta** fuera **insatisfactoria**, podrá poner los hechos en conocimiento de la **Agencia Estatal de Seguridad Aérea (AESA)**, o remitir su reclamación a los Organismos de Consumo competentes como EL CONSORCIO EXTREMEÑO DE INFORMACIÓN AL CONSUMIDOR.

Por último recordar que se puede **reclamar** a la compañía una **indemnización por los daños y perjuicios** ocasionados por la cancelación a través de los tribunales ordinarios que deben ser en todo caso **probados y cuantificados** por la persona afectada.

Ya sin más, recordar, que para este y otros asuntos de materia de consumo, estamos a su disposición en nuestras oficinas de Aceuchal, **lunes y jueves**, en horario de mañana.





RADIO ACEUCHAL

107.5 FM

TFN/FAX: 924687295

radio@aceuchal.com



Aceuchal Noticias

WEB

www.aceuchal.com

