

VISITA AL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION DE BADAJOZ

El alcalde de Aceuchal, D. Joaquín Rodríguez y el concejal de juventud, ocio y tiempo libre, D. Sergio Gordón, mantuvieron el pasado 26 de agosto una reunión con el presidente de la Diputación de Badajoz, D. Miguel Ángel Gallardo.



En dicho encuentro, trataron diversos temas de interés para el municipio, como son la instalación prometida de un ascensor en el consistorio, la inminente inauguración del Centro de Día, así como buscar inversiones para la celebración de eventos como la Feria del Ajo o la Bruja de los Ajos en Aceuchal.

Además aprovecharon la visita, para agradecer a la Diputación las ayudas directas a los municipios durante los meses más duros de la pandemia, unas ayudas tanto de materiales como de logística.

AGENDA

2 de Septiembre: Pleno ordinario. 21:00h.

3 y 4 de Septiembre: II edición Festival *Brujasound*. Nuevo auditorio municipal.

5 de Septiembre: Espectáculo "Tu festival me suena". Nuevo auditorio municipal. 22:00 h.

7, 8 y 9 de Septiembre: Fiestas de la Soledad. Música en directo. Recinto de la Soledad.

10 de septiembre: Inicio curso escolar 2021/2022.



SONRISAS Y LÁGRIMAS



Paco Alonso de Mingo

No, no me refiero a la famosa película en que se enamoran la novicia y el viudi oficial de Marina. Me refiero al mes de Septiembre en que se acaba el esplendor del verano, las vacaciones, ese “amorcillo” con aquella etapa en que hemos descansado más o menos de nuestra actividad habitual y ahora, con cierta pereza, hay que volver a la rutina de nuestra vida. El verano deja paso a la añoranza, el romanticismo que va a suceder a la alegría del verano. Empezarán los colegios y los políticos se volverán a reunir para insultarse y echarnos mentiras, actividades favoritas de la mayoría de ellos, y las hojas de muchos árboles empezarán a caer como también caerá nuestro ánimo y ritmo de vida. Pero no importa, eso es así. Saldrán las hojas nuevas y los políticos dirán alguna verdad. Los niños más pequeños volverán a llorar cuando las madres les dejen solos en la escuela por primera vez., pero muy pronto estarán sonriendo y revolcándose por la alfombra con sus juguetes.

Se acaba el verano, pero vendrán muchos más y quizás mejores que este, que al menos en lo sanitario y en lo laboral no ha tenido nada bueno. Pero el verano se despide de una manera espectacular: Días de Extremadura y Asturias (día 8), Día de Ceuta (2 de Septiembre), 11 de Cataluña, 15 de Cantabria y 17 de Melilla. Además, el día 8 será la patrona del pueblo o patronas Asunción y Natividad. El pueblo olerá para entonces a forastero que viene a visitarnos, a fiesta, a cohete y a churro recién sacado de la freidora... en resumidas cuentas a alegría y amistad. Olvidaremos las penas por unos días y empezará la vida a normalizarse tras el ajeteo del verano, que no ha sido precisamente nada bueno. Algo que compensará la tristeza por la marcha del estío será la llegada al pueblo de familiares y amigos que se fueron a la ciudad para buscarse la vida. Y ellos con nosotros nos comeremos esos gallos de grandes crestas rojas que nos despertaban con su canto por la mañana. Los corrales y las gallinas quedarán tristes, pero pronto aparecerán otros pollitos que volverán a lucir sus crestas y a enamorar a las nuevas gallinas.

Septiembre es eso, un mes de cambio y de nostalgia, de resaca vacacional. Pero aquí en el pueblito en muchos otros habrá dos motivos de alegría: las fiestas patronales y la vendimia. La primera será como una olimpiada de la euforia y el amor al pueblo y a su Virgen a la que veneraremos creyentes y no creyentes y en torno a la cual seremos todos un poco más amigos. Y ¿qué decir de la vendimia? Es la explosión de la vida del pueblo. Cansancio, sudor, moscas y avispa disfrutando del mosto caído... “Sol y ovispas”, que decían los antiguos, que trabajaban de sol a sol con sus navajas bien afiladas llenando exportones de uva y de vida. Después, el vino nuevo y las celebraciones, unas merecidas celebraciones tras el cansancio y el dolor de riñones .

Pronto quedarían vacíos los corrales, los campos y las almas con la marcha de sus amigos y familiares que vinieron a comer el pan de pueblo y el huevo fresco de yema roja que a veces tuvimos que esperar a que lo pusiera la gallina. Septiembre es mes de muchas sensaciones encontradas. Cosas que acaban, otras que empiezan y una nueva esperanza de que todo mejore, cosa que luego se cumplirá o no, pero que nos traerá ese conjunto de penas y alegrías, de sonrisas y de lágrimas que nos mantendrán vivos. Os deseo unas felices fiestas y muchos exportones de sonrisas. De lágrimas, las de alegría, que también son importantes.

LA SHOPPING NIGHT VUELVE A ACEUCHAL

Animación, música y grandes descuentos. Con estos ingredientes se anunciaba una de las citas más esperadas de la localidad. Durante los días 5 y 6 de agosto, los establecimientos comerciales dejaron sus puertas abiertas para disfrutar de unas noches mágicas. Tras un año marcado por la pandemia, los vecinos recibieron, con más ganas, una nueva edición de la Shopping Night.



En esta edición número seis, todos fueron protagonistas. Y es que, además de la organización realizada desde el Ayuntamiento de Aceuchal y la colaboración de las tiendas, la complicidad de los ciudadanos era clave en esta fiesta. Distancias de seguridad y el uso de la mascarilla hicieron de este un evento diferente pero con el mismo objetivo que en años anteriores: promover el consumo en el comercio y negocios locales, apoyando, de esta manera, a los sectores más afectados por la situación.

Pasadas las nueve de la noche, la charanga comenzaba a llenar de música y animación las calles del municipio. Los asistentes pudieron disfrutar de ese fuego que iban desprendiendo en cada paso y que no dejaba indiferente a nadie. Los escaparates vestían más vivos que nunca. Globos, guirnaldas y carteles anunciando sus precios especiales aguardaban la llegada de los clientes.

En esta fiesta, la diversión estaba asegurada a todos los públicos. El teatro musical no tardó en sacar la sonrisa a los más pequeños, quienes, pudieron disfrutar de más actividades infantiles como pintacaras. El tradicional sorteo entre todos los asistentes fue el encargado de poner el broche de oro a esta sexta edición. Dos manos inocentes del público escogieron, al azar, dos papeles con los nombres de las ganadoras: Carmen Mancebo e Isa Merchán. Ahora sí, toca echar el cierre hasta el próximo año.



XXXVIII CERTAMEN NACIONAL DE COROS Y DANZAS

“Muy buenas noches a todos y bienvenidos a esta cita con el folclore”. Con estas palabras arrancaba Maribel Rodríguez una de las citas más importantes del calendario estival de Aceuchal: el Certamen Nacional de Coros y Danzas. El municipio piporro volvió a vivir un encuentro entre diferentes grupos folclóricos en el Recinto de la Soledad.

En esta nueva edición, la número treinta y ocho, los asistentes pudieron disfrutar de una noche llena de sorpresas y novedades. Maribel Rodríguez fue la elegida para presentar este acto que, también, se pudo disfrutar desde casa, ya que se retransmitía en directo. Debido a la pandemia no se pudo disfrutar de ningún grupo internacional, así como del desfile por las calles de la localidad o el baile a la patrona del pueblo.



Las presentaciones de los distintos grupos participantes dieron comienzo a esta nueva edición. La Agrupación Agla, de Montijo, fue la primera en entrar al recinto. Con trajes típicos de la comarca extremeña, así como de gala y de aldeano, se fue abriendo al baile al ritmo de *En Mi Pueblo* o la conocida jota de *La Uva*. Tras esta, el Grupo de Danzas Al-Saraf, de Sanlúcar la Mayor (Sevilla), ofrecieron una actuación dedicada a la conmemoración de la Virgen del Rocío. Así lo reflejaban las letras de fandangos y canciones como *Toque del Alba* o la *Salve Rociera*. El grupo anfitrión, la Asociación de Coros y Danzas Nuestra Señora de la Soledad, puso el cierre a las actuaciones con las interpretaciones de la jota *El Candil* y el conocido fandango *Oliventino* o *Picoteao*.

El público también fue protagonista en esta cita con el folclore ya que, con la entrada, participaban en el sorteo de un pañuelo de sandía. Las palabras de agradecimientos de la mano del Alcalde de la localidad, Don Joaquín Rodríguez, y la entrega por parte de la Concejala de Cultura, Doña María del Carmen Hermoso, de un cuadro con la réplica del pañuelo de sandía, pusieron el broche de oro a una noche de bailes regionales en la que, además, se hizo entrega de un pandero a la presidenta de la Asociación de Coros y Danzas de nuestra localidad, Marisa Retamar.

El Himno de Extremadura anunciaba el fin de un evento que, a pesar de la situación marcada por la pandemia, demostraba que, gracias a la responsabilidad y colaboración, la cultura es segura.



LOS ALUMNOS DEL C.E.I. EL PILAR CELEBRAN LA GRADUACIÓN



Los niños del Centro Infantil El Pilar vivieron el pasado 20 de agosto uno de los días más especiales y emotivos del curso escolar: el acto de Graduación. Un evento repleto de ilusión en el que los alumnos de 2 a 3 años, junto a sus profesores y familiares, despidieron su primera etapa escolar.

El acto tuvo lugar en la Casa de la Cultura cumpliendo con las medidas de prevención, seguridad y distanciamiento debido a la pandemia. Algo que no borró la ilusión de los más pequeños, quienes se encargaron de abrir el acto. *“Estamos aquí reunidos, porque es un día especial. Termina el curso y nos tenemos que graduar”*.

Un acto de Graduación muy especial donde no faltaron las risas, bailes, discursos y vídeos que reflejaban todo lo aprendido durante este curso escolar. Las tutoras se despidieron de los alumnos con unas palabras cargadas de emoción y colocándoles a cada niño/a su birrete, la toga y haciendo entrega de un diploma y regalos. Sin duda, estos héroes están listos para comenzar, como ellos dicen, *el cole de los mayores*.

EXCURSIÓN AL FESTIVAL DEL TEATRO CÁSIKO DE MÉRIDA 2021

El Ayuntamiento de Acecual organizó una excursión el pasado 5 de agosto para disfrutar del Festival del Teatro Clásico de Mérida 2021. En esta ocasión se disfrutó de la representación “Golfus de Roma”, una obra en clave de comedia musical protagonizada por el humorista Carlos Latre.

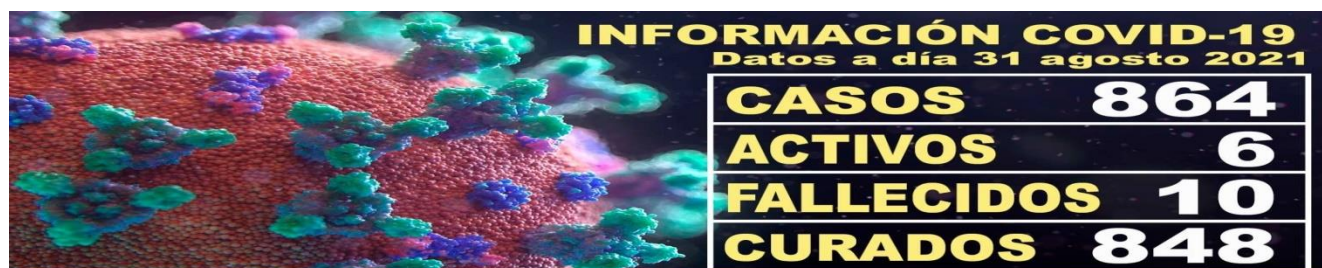


Los interesados realizaron las inscripciones en la Casa de la Cultura de la localidad. El precio de las entradas dependía del lugar elegido para disfrutar de la obra. Risas, jolgorio y el cante de los actores con *“¡Hoy nadatrágico, si es cómico mejor!”* hicieron al público disfrutar de una noche de verano diferente.

ACTUALIDAD MUNICIPAL

DATOS AGOSTO

Fecha	Positivos	Altas	Casos Activos	Fallecimiento
1-8-2021	+1	5	25	
2-8-2021	+1	1	25	
3-8-2021	+1	-	26	
4-8-2021	-	3	23	
5-8-2021	-	5	18	
6-8-2021	+2	-	20	
7-8-2021	+2	-	22	
8-8-2021	+1	8	15	
9-8-2021	+1	7	9	
10-8-2021	+1	1	9	
11-8-2021	+1	1	9	
12-8-2021	-	1	8	
13-8-2021	+1	-	9	
14-8-2021	-	-	9	
15-8-2021	+1	-	10	
16-8-2021	-	3	7	
17-8-2021	+2	2	7	
18-8-2021	+1	1	7	
19-8-2021	+1	1	7	
20-8-2021	+1	-	8	
21-8-2021	+2	-	10	
22-8-2021	-	2	8	
23-8-2021	-	-	8	
24-8-2021	+2	1	9	
25-8-2021	-	-	9	
26-8-2021	+1	3	7	
27-8-2021	-	-	7	
28-8-2021	+2	-	9	
29-8-2021	-	2	7	
30-8-2021	-	2	5	
31-8-2021	+1	-	6	



LA PRECARIEDAD TIENE ROSTRO DE MUJER

Álvaro Guerrero Matamoros

A mis alumnos y alumnas que han pasado durante este 2021 por el aula. Porque ellos me han enseñado mucho más de lo que creen.

Es probable que me meta en un barrizal con esta publicación, pero creo que es una reflexión importante que debe llegar al mayor número de personas posibles. Este año he sido monitor de dos de los programas PALV en Aceuchal durante cinco meses y medio. La experiencia con el alumnado ha sido tremendamente enriquecedora tanto en lo personal como en lo profesional: alumnas completamente entregadas, dispuestas a aprender, motivadas a venir cada tarde a clase a pesar de las mil y una dificultades que tienen para ello.

Sin embargo, mirando un poco más en profundidad me gustaría advertir de un aspecto que probablemente pasa por alto: el 90% del alumnado del programa eran mujeres. Esto no es un inconveniente ni mucho menos, pero como me dijo un profesor en la universidad, lo importante no son los datos, sino las preguntas que le hacemos a los datos que tenemos. ¿Por qué en Aceuchal el 90% de usuarios de los programas de aprendizaje de adultos son chicas? Después de hablar con ellas e indagar me doy cuenta de una situación dramática: en nuestra localidad las mujeres no encuentran una salida laboral estable que sí es muy accesible a los hombres, aun con el mismo nivel de formación. No sé si es que nadie se ha percatado de esto o es que nadie quiere ponerle remedio al asunto, pero la situación es extremadamente grave porque nos lleva a un panorama de una España en blanco y negro. Las únicas soluciones pasan por emigrar, trabajos precarios o formarse en un momento de su vida en el que es bastante más difícil.

Tengo la terrible sensación de que este es un problema que, como la carcoma, no se verá de forma plausible hasta que lo haya devorado todo por dentro. ¿Qué pensiones van a tener en unos años? ¿A qué nivel de vida pueden aspirar? ¿Es posible que logren una independencia estable sin sus familias o parejas? Si las actividades del día 8 de marzo (que no deberían ser solo de este día) van a limitarse a una carrera por el recinto ferial con camisetas lilas y unos churros con chocolate... parad el mundo que me bajo porque este no es el feminismo que necesita un pueblo en el que la precariedad laboral femenina es tan abiertamente flagrante. Si limitamos la reivindicación a lo pintoresco nos estamos quedando en la forma y no yendo al fondo de la cuestión. Y sí, ya sé que quizá siendo hombre no tenga mucho derecho a meterme en ciertos asuntos, pero esto clama al cielo.

No voy a entrar a comparar datos de salarios, jornadas laborales, cargas familiares y un larguísimo etcétera. Me quedo con las ganas de superarse y el afán por aprender de un grupo de chicas que tarde tras tarde han llevado a cabo una batalla mucho más grande de lo que puedan llegar a imaginar, porque estaban luchando contra una estructura asentada sobre cimientos de hierro y hormigón. Y espero que sigan peleando en una guerra en la que entender un poema de Lorca, aprender el funcionamiento del sistema digestivo o conocer los vaivenes del movimiento obrero suponen, sin parecerlo, grandes victorias.



ANTIGUOS ILUSTRES DE ACEUCHAL

Don José el cura, Purichi, el Perdigón, Barto o Esperanza y Juanito el del pescao, son solo algunos de los más de medio centenar de personajes ilustres antiguos de Aceuchal, cuyas historias tras ser publicadas a través de las redes sociales, ahora han sido recogidas en una exposición y un libro, que acaban de ver la luz.

Su autor, es Juan Pozo, un piporro, afincado en Cataluña, que sin embargo se siente muy unido a su tierra y a sus gentes, de las que guarda entrañables recuerdos. Fruto de su afición al dibujo, su pasión por su pueblo y todo ello unido a la pandemia, que le dejó mucho tiempo en casa sin poder acudir al restaurante que regentaba, le hicieron ponerse a ilustrar a alguno de los personajes piporros que yacían en su memoria.

Unos dibujos, que compartió a través de sus redes sociales y que fueron muy aplaudidos por el público, lo que le animó a seguir dando vida a estos personajes, guardados en la memoria colectiva. Apoyado por sus paisanos y también por las instituciones municipales, decidió imprimir todas sus viñetas y mostrarlas al público en una exposición que se inauguraba el sábado 28 de agosto en el aula de danza municipal, y que estará abierta al público hasta el 12 de septiembre.



Tan solo unos días después, en la Casa de Cultura, de nuestra localidad, se presentaba su primer libro, “Ilustres antiguos de Aceuchal”, donde se recogen historias de nuestro municipio, con el objetivo de que estas no se pierdan con el paso del tiempo.

El acto estuvo presidido por el alcalde del municipio, D. Joaquín Rodríguez, quien agradeció al autor



el gran trabajo realizado, además de mostrar con orgullo que los piporros son un ejemplo de pueblo emprendedor y rico en cultura. Además, Juan estuvo acompañado por el concejal de juventud, ocio y tiempo libre, D. Sergio Gordón y la responsable de la editorial Cuatro hojas.

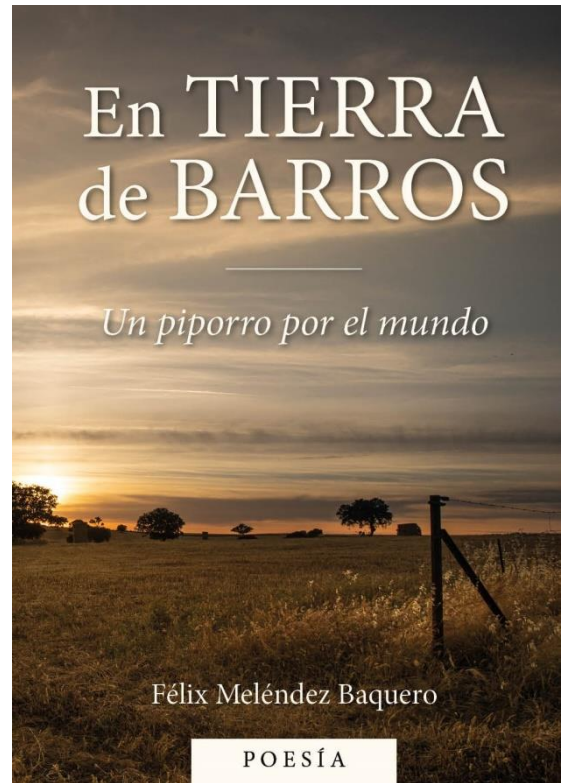
El encuentro terminó con un intercambio de pareceres entre público y autor y con la firma de libros, que desde ese día están disponibles en las librerías municipales.

FÉLIX MELÉNDEZ PUBLICA SU PRIMER LIBRO

“Abrir un poco el corazón, que no lo tenemos abierto, ni estamos acostumbrados a decir te quiero”. El amor es una de las sensaciones que aparece “*En Tierra de Barros. Un piporro por el mundo*”, la primera publicación en solitario de Félix Meléndez. Un libro que, tal y como afirma, es toda su vida.

La escritura es una de las aficiones que siente desde la infancia y que solo había compartido junto a otros. Hasta el momento su nombre figuraba en portadas como *Juntos en la palabra* (1987) o *Lluvia de sentimientos* (1988), entre otros libros de poemas. Una vez decidido a materializar la idea de escribir su propio libro, no ha parado de preparar, escoger y quitar palabras, dando como resultado un enriquecido vocabulario con el que da formas a sus poemas.

Temáticas sociales con críticas, sentimientos como el amor, pensamientos filosóficos y místicos son los temas que giran alrededor de historias vividas en primera persona o trabajos realizados por él mismo, como la vendimia. Tradiciones extremeñas que cualquiera que lea este ejemplar puede conocer y sentir como un piporro más. Cuatro temas que también son protagonistas en la segunda parte del libro. Y es que, en realidad, esta publicación es solo la mitad del repertorio de poemas que tiene escritos.



Tener su propio libro en sus manos tiene mucho valor para este piporro. Significa reconocer la labor y el nivel de su trabajo, romper esa barrera que le impedía avanzar como escritor. Para ello, contactó con la editorial Cuatro Hojas, quien se encargó de cumplir ese sueño que perseguía en los últimos años. Una vez superado este miedo y con la confianza puesta en esta editorial, no descarta la idea de publicar esa segunda parte con el resto de los poemas que quedaron pendientes.



En la actualidad, Félix compagina su faceta de escritor con la de vendedor. Aunque admite que es difícil vivir de la literatura, su libro ya cuenta con la segunda edición. Piensa que todos tenemos historias que contar y las suyas ya tienen paradas en varias librerías de la comarca de Tierra de Barros.

Son muchos los ejemplares que han puesto rumbo a un viaje que tiene previsto llegar a diferentes capitales de provincia como Madrid, Barcelona, Salamanca o Bilbao.

ACEUCHAL Y SUS ALCALDES DEMOCRÁTICOS

JOAQUÍN RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

15-06-2019 al

De la unión vecinal, nació la idea de crear un nuevo partido político en nuestro municipio. Con el objetivo de dar un cambio a la política local, de buscar otra forma de hacer las cosas, nació COMPROMISO POR ACEUCHAL, un partido, que apostó por Joaquín Rodríguez González, como líder y que en sus inicios, consiguió un gran resultado electoral, logrando 946 votos en las elecciones de 2015, lo que les permitió gobernar tras su alianza con el PSOE.

Comenzaba así una nueva etapa política en nuestra localidad, que como cualquier comienzo no fue nada fácil, había que aprender, aunque como reconoce el propio alcalde, “ la adaptación fue rápida”, ya que son un grupo preparado, y en su caso con “experiencia en el mundo empresarial”, además afirma, que sus conocimientos jurídicos, también le han facilitado mucho el trabajo.

Desde sus inicios, el nuevo equipo de gobierno, ha trabajado por y para los vecinos de Aceuchal, poniendo en marcha diferentes proyectos, que han arrancado con el arreglo continuo de calles, así como el cambio de tuberías, en su mayoría obsoletas y desgastadas por el paso del tiempo, destacando las mejoras entre otras, de la travesía San Pedro, Calle El Medio, Travesía Plaza de España o recientemente la Calle Almendralejo.

Se ha invertido en la adquisición de nuevo patrimonio, sirviendo este para dotar a la Policía Local de una nueva sede, así como la expansión de la zona centro, con la construcción de la Plaza de las Cuatro Caras, que ha servido no solo como homenaje a una de las asociaciones con más trayectoria del municipio, la Asociación de Coros y Danzas Ntra. Sra. de la Soledad, sino también para dar mayor amplitud a uno de los puntos negros del urbanismo local.



En el aspecto deportivo, se ha apoyado a los diferentes equipos de fútbol, destacando la labor del conjunto de tercera, que disputará su quinta temporada consecutiva en esta categoría, algo muy reseñable para una población como la nuestra. Por ello, y para la mejora de las infraestructuras, se ha dotado al campo de césped de un marcador digital, sillas en todo el graderío, así como mejoras en los vestuarios. Pero sin duda, una de las grandes obras de la legislatura, ha sido la construcción del

graderío en el pabellón del polideportivo municipal, algo muy demandado por los aficionados tanto del fútbol sala, como del balonmano, ya que nuestro municipio cuenta con una escuela de balonmano de las más laureadas de Extremadura.

En su última fase de construcción, se encuentra también el auditorio de usos múltiples, un recinto al aire libre, que permitirá la celebración de eventos de diversa índole en nuestra localidad. Pero sin duda, una de las obras más destacadas de la legislatura, y que está a punto de abrir sus puertas, es sin duda el Centro de Día. Un espacio que permitirá a nuestros mayores, llegar al ocaso de su vida, con los mejores cuidados.



En materia educativa, se ha apostado por llevar a cabo importantes inversiones en la CEIP. Ntra. Sra. de la Soledad, que recordemos es un edificio perteneciente a la Consejería de educación, aunque el mantenimiento sea labor municipal. Tal y como afirma el alcalde, “nuestros niños y niñas son nuestra prioridad y por ello debemos darles las máximas comodidades”. Se ha mejorado y mucho el centro en estos años de gobierno, se ha dotado de nuevo pavimento al patio, se han plantado nuevos árboles, se ha dotado a las aulas de aire acondicionado, se ha ampliado la biblioteca, creación de nuevos servicios y mejoras en el patio de infantil... lo que ha supuesto un cambio radical para el centro.

Además, el primer edil del municipio, no quiere dejar pasar la oportunidad de destacar que se ha trabajado mucho en el aspecto cultural y empresarial, con la celebración de la I edición de la Feria del Ajo, que espera poder repetirse el próximo año, así como la creación de la Fiesta de la Bruja de los Ajos, para poner en valor nuestras tradiciones y costumbres, sin olvidar ese toque de fantasía y magia.

Un trabajo en todas las materias que no cesa, y que va a continuar en favor de los vecinos, ya que las necesidades y prioridades de los piporros, deben ser también las del equipo de gobierno, un grupo abierto a nuevas iniciativas e ideas, que trabaja con todos y para todos, ya que cualquier iniciativa venga de donde venga, si es buena para el pueblo, hay que apoyarla.

Iniciativas, que muchas de ellas, se han visto frenadas por la pandemia, en la que todavía nos encontramos inmersos. Sin duda, tal y como reconoce Joaquín, el COVID, ha sido lo más complicado a lo que le ha tocado enfrentarse durante sus años de gobierno, una situación que llegó sin avisar, y sobre la que hubo que tomar decisiones muy complicadas, teniendo que lamentar la pérdida de varios de nuestros vecinos, algo que le ha llenado de dolor.

Un recorrido por la historia de los alcaldes de la democracia en Aceuchal, que comenzaba con las primeras elecciones democráticas en 1979, pero con un final aún por escribir.



LIBRERÍA-PAPELERÍA MUÑOZ

M^a Angeles Muñoz Rodriguez

Av. Juan Carlos I, Nº 3, Bajo, 06207 Aceuchal, Badajoz

www.maletasbaratas.es

615938728

A principios de los años 80 el censo de Aceuchal no llegaba a los 5000 habitantes y tenía una librería, ubicada en El Pilar y en la que se podía encontrar desde libros de texto, material de papelería e incluso imágenes religiosas en numerosos formatos. Esta tienda era la librería de Marco, a quien ayudaba su sobrina **M^a Ángeles Muñoz** y fue ella la que posteriormente se quedó al cargo y emprendió su camino laboral como autónoma de un negocio que ha ido evolucionando atendiendo a las necesidades de cada generación.

Por entonces, en los negocios se fiaba, se pagaba a plazos apuntados en una libreta y la conciliación familiar consistía en tener el parque bebé de los niños al lado del mostrador y atenderles a la vez que se vendía. Unos años que aunque nostálgicos, también difíciles, pues recuerda la empresaria que el pago del alquiler eran de 50.000 pesetas, los mismos 300 € que cuesta actualmente un local similar, cuarenta años después.

El desarrollo y mantenimiento del negocio supuso cambiar en dos ocasiones de ubicación y la incorporación de nuevos productos y maquinarias que hoy resultan cotidianas pero entonces eran uno de los servicios más demandados, como fotocopiadoras, hasta la oferta del servicio de **videoclub** en sus instalaciones, uno de los boom de los 90. Años después, con la llegada de internet, la librería también tuvo su espacio de **ciber**, que supuso para los jóvenes más allá de una ventana abierta al mundo y la posibilidad de buscar información, chatear o jugar, un espacio social y de encuentro.



Una de las crisis a superar



marketing de venta que



fue la ocasionada por las tiendas de los 20 duros, un causó un

fuerte impacto en las tiendas que vendían productos similares, aun así el balance del negocio es positivo y permite la incorporación de Laura, persona de confianza y compañera de trabajo desde hace más de veinte años.

EMPRENDEDORES

Así, **LIBRERÍA MUÑOZ** ha ido adaptándose e innovando de forma continua, movida por el afán de su propietaria de atender de forma individual cada necesidad de sus clientes. El servicio es una de sus prioridades, por lo que a la hora de enumerar lo que vende, más que una respuesta nos da una pregunta : “¿Qué necesitas. Esto -nos dice- es una prioridad en mi negocio. Para mí es una satisfacción atender a nuestros clientes en aquello que necesiten, buscando dar servicio más allá de la ganancia”.

Siendo el número de negocios de librerías un buen medidor de la demanda cultural de una población, Aceuchal contaba con más de 4 establecimientos de este sector a últimos del siglo pasado, aunque teniendo en cuenta las ventas de Librería Muñoz, es a partir del año 2.000 cuando se comienza a vender de forma regular libros de lectura aparte de los recomendados u obligatorios por la formación reglada. Este dato es muy positivo actualmente, con una media de 2 libros diarios, tan solo en este punto de venta. Asimismo, la librería cuenta con un espacio dedicado a los autores piporros, que nos enseña con orgullo, haciendo gala de los artistas del pueblo en diferentes vertientes, desde escritores, poetas o ilustradores como Felix Meléndez, M^a Carmen Merchan, José Elías, Mónica de la Cruz, José. A. Alonso, Pedro Jesús Moriche, Rubén Muñoz, Sonia Rodríguez, Estrella Carretero, Manuel conde, Cándido Saénz, Juan del Pozo...



Y es que el emprendimiento, más que una situación es una actitud y así lo concibe M^a Angeles, que con 45 años, dos hijos y un negocio, se embarcó en estudiar una carrera universitaria, Diplomatura de Turismo, que finalizó con éxito y que junto a la satisfacción personal comporta un paso más en esa búsqueda de la mejora constante que mantiene en pie a una emprendedora.

VUELTA AL COLE



Guadalupe Cordero. Dietista-nutricionista.



Llega la vuelta al cole cargada de nervios, ilusión, ganas de ver a los amigos y compartir ratos de juego pero, ¿Qué le doy a mi peque para la media mañana?

Se nos acaban las ideas y es muy fácil recurrir a los dulces o al bocadillo de embutido dejando los nutrientes a un lado.

Entonces, ¿qué debo tener en cuenta a la hora de organizar su media mañana?

- Que sea rica en fibras: añade verduras o pan integral para mejorar su salud intestinal.
- Que sea alta en vitaminas y minerales: la fruta será su gran aliada.
- Que no lleve azúcar añadida como en los yogures o en la bollería industrial.
- Si es sin etiquetas mucho mejor.

Como ejemplos:

Lácteos sin azúcar: Si quieres mejorar sus defensas, mejor que no la lleven.

- Queso fresco
- Leche en brick
- Yogur natural

Bocadillos integrales de:

- Pimientos asados con caballa
- Tortilla francesa
- Tomate y bonito
- Queso fresco y tomate
- Lechuga, queso semicurado y aguacate
- Huevo cocido y atún
- Guacamole con salmón ahumado

Bizcochos caseros

Fruta

Frutos Secos

Barritas caseras de cereales y cacao

Galletas de plátano y avena



UN VERANO LLENO DE JUEGOS Y AVENTURAS

Vivir un verano diferente, lleno de historias y aventuras, ha sido posible gracias a las distintas alternativas presentadas a los niños y jóvenes de la localidad. Estos han disfrutado, especialmente, del periodo estival gracias a los campamentos de verano puestos en marcha desde Itaca Aventura y la Ludoteca Infantil Mundo Mágico. Ambos contaban con la colaboración del Ayuntamiento de Aceuchal.

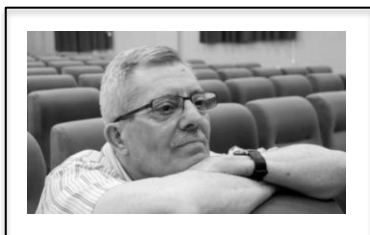
Escapar de la rutina y realizar actividades fuera de lo común es lo que buscaban desde Itaca Aventura, apunta Israel González, coordinador de la Escuela de Verano. Su programa, dirigido a niños y jóvenes de cinco a doce años, ofrece actividades centradas en la naturaleza y deportes de orientación. Diferentes lugares de nuestra localidad como parques, el conocido como “Puente de los Frailes” o la ribera, han sido algunos los escenarios donde se han desarrollado. Cada mañana, los alumnos disfrutaban al aire libre realizando distintos tipos de rutas, juegos con la pelota o remojándose en la piscina. Para llevar a cabo esta alternativa, Israel cuenta con monitores de los que destaca, además de su excelente formación, la imaginación y la iniciativa a la hora de realizar las actividades.



Los pequeños de tres a cinco años también pudieron disfrutar de mañanas llenas de juegos y actividades. Todas enfocadas en un mismo objetivo: aprender. Así lo explicaba Ana Obreo, responsable del campamento Mundo Mágico. La imaginación y la creatividad daban forma en actividades como los pintacaras y la cocina. Las diferentes manualidades con pulseras, tatuajes o marionetas de dedos fomentaban la psicomotricidad de los más pequeños, quienes, también, pudieron disfrutar como auténticos espectadores de cine o protagonistas de cuentacuentos. El entretenimiento estaba asegurado en cada uno de los talleres y gracias a sus monitores, que trabajan para ofrecer un programa con el que los más pequeños entren y salgan con una sonrisa en la cara cada mañana.



ATRAVESAR AGOSTO



Antonio Rodríguez Gordón

En la nieve de agosto,
se abre el sol
-sonrisa precoz de la primavera
la flor del duraznero-
[Alfonsina Storni].

Albérchigos de agosto -sabrosos, carnosos, piel suave, aroma dulce inconfundible- duraznos los llaman, manzana algodonsa.

Agosto de ciruelas, almendras, albaricoques.

Santiago pinta el vago, el melón y el melocotón.

A los niños -viejos hoy- nos contaban los viejos de entonces que el día de San Antón del año de la guerra -1936- hubo corrimiento de estrellas. La gente se asustó, dejaron de dar vueltas a la ermita y el santo se quedó *más solo que la una*.

—¡El fin del mundo, el fin del mundo!

Un pasmo raro en el cielo traía desgracias -aún se cree en ello-: hambre, guerra, calamidades. Digo yo que si todas las insólitas luces del cielo anunciaran desgracias...

En los años cuarenta, la epidemia tífica hacía poner en guardia al personal -por el *piojo verde*-, desde Santiago hasta la Virgen de Agosto. Y, durante todo el año, contra el *piojo rojo*.

En agosto llegaban y llegan las Perseidas -*Lágrimas de San Lorenzo*-, prolífica lluvia de meteoros entre los días diez, once, doce. Y, a partir del veinte, hasta el más pintado puede comprobarlo, *en agosto frío en rostro*.

Atravesar el mes con las *cabañuelas*, *retornas* y *canículas*; aunque creo que -entonces- lo que más se pedía del cielo era que no faltara el pan en la mesa, que cada día se buscaba con el sudor de la tierra.

De aquellos agostos nos queda el reloj de la ilusión joven, las madrugadas -sentados en los poyetes de la plaza- mientras charlábamos sin prisa de Gento, Di Stefano, Kubala, Griffa Collar; soñábamos sin prisa los años del futuro, hablábamos del NODO, *El Último Cuplé*, *Calle Mayor*, al salir del cine de verano; y, sobre todo, callábamos sin prisas -no había ninguna-.

Julio y agosto eran:

El trillo dando vueltas en la parva -cebada y trigo-.

Se aventaba, remolinos de polvo, campos desmochados.

El mes de la calima que blanquea el azul cielo y lo pone amarillo.

La sombra de una higuera en el silencio y el sosiego de la siesta.

El macho de las chicharras chirriando reclamos a las hembras en la calma del calor del mediodía.

El tiempo de sentarse al fresco -que no hacía-, por si corría un poco de relente, y escuchar Radio Andorra con *La ovejita Lucera*, o charlar sobre *aquello* y sobre *lo otro* en corrillo, sentados en sillas de enneas, en los umbrales. Y, aún niños, jugar *al esconder*, *al levanto la piedra por mis compañeros* y *por mí el primero*, *al que me traiga que me traiga...*

Y -todavía- algunos carros aparcados en las puertas.

Y la *Virgen de Agosto*.

Y el *machaón* en la cazuela de barro o de madera de encina, picar la guinda, el ajo, el tomate, el pimiento, la hierbabuena... un *gazpachete*.

Y la manta echada en las baldosas del primer paso, hojeando lances del *Capitan Trueno*, *Goliat*, *Crispín*, *Sigrid*. Y *el Jabato*, *el Cachorro*, *el Cosaco Verde*, *el Guerrero del Antifaz*, *Roberto Alcázar* y *Pedrín*. Y -para las niñas- los cuentos de *Dalia*, *Azucena*...

Alguna tarde -traviesos, sin que madre se entere- irnos a un arroyo, echarnos a bañar en calzoncillo, entre ranas y alguna culebra de agua.



VUELTA AL COLE SEGURA

Miguel Carmona Romano

Profesor de Formación Vial en Autoescuela Aceuchal



Con la vuelta al cole vuelve la normalidad a nuestras vidas, pero no todo es de color de rosa. Para muchos empieza un nuevo curso escolar y para otros su primera experiencia con la comunidad educativa, algo enriquecedor y que nos lleva a vivir grandes experiencias personales, pero a veces preocupante para los padres, sobre todo si pensamos en cómo llevar a nuestros hijos al colegio y en la forma de desplazarnos.

Aceuchal es un pueblo en el que sus centros educativos están próximos a travesías y vías principales y es por ello muy importante saber bien cómo llevar a nuestros hijos a clase de forma correcta y poder llegar al destino sanos y salvos.

En la primera etapa educativa, los niños tienen muchas limitaciones. Una de ellas es su limitado campo visual, aproximadamente de unos 110°, lo que le llevará a reducir su visión periférica (un adulto tiene un campo visual de unos 180°). Otra limitación a destacar es la dificultad provocada por la selección selectiva, es decir, el niño suele prestar atención a aspectos poco relevantes y no será capaz de realizar varias tareas a la vez como por ejemplo cruzar la calle y observar la aproximación de otros vehículos al mismo tiempo. Otro inconveniente en estas edades es la baja estatura, la cual dificulta la visión por ejemplo al cruzar entre coches estacionados.

A estas edades tempranas, es importante llevar de la mano a los niños al colegio, no perderlos de vista y convertir el traslado a los centros en un juego donde podrán aprender de forma más interesante las normas básicas de comportamiento en las vías públicas.

En etapas más avanzadas como puede ser la primaria, el niño ya empieza a tener percepción de riesgo como peatón, pero al mismo tiempo, este aumento de edad hace que empiece a ser mucho más sociable y a interactuar con otros niños ocasionando esto distracciones que pueden desencadenar graves consecuencias, por lo que es muy importante que, aunque le vayamos dando la libertad que necesitan como peatones, vayamos muy atentos a posibles errores cuando los acompañemos.



Imagen de eleconomista.es

En la última etapa de primaria y la ESO, el niño se encuentra ya en una fase de preadolescencia, lo que conlleva una mayor independencia y la necesidad de ir solos al colegio. En este nuevo periodo, son conscientes del peligro que tienen las carreteras, pero hay un nuevo problema, el uso del teléfono móvil casi a todas horas, incluso cuando van caminando por la calle. A esta edad empiezan a tener los primeros teléfonos entrando de lleno en un mundo nuevo y donde la comunicación con sus compañeros y amigos se vuelve prácticamente instantánea. Es aquí cuando tenemos que hacerles entender que el peatón es el agente de la circulación vial más débil, por lo que no puede convertirse en un peatón zombi, que como ya sabemos, es aquel que no levanta la vista del smartphone aislándose del resto de los viandantes y vehículos.

Como siempre, es muy importante que nuestros niños no sufran percances en sus trayectos como peatones y para ello lo más importante es que nosotros entendamos que somos sus educadores. A edades tempranas son esponjas que absorben todo lo que ven que hacemos, por lo que la mejor forma de conseguir que sean buenos peatones, es siéndolo nosotros. Si ellos ven que vamos atentos a las señales y las cumplimos, ellos también lo harán.

CLÍNICAS DENTALES

Óscar A. Jiménez Escaso

Asesor Jurídico – Consorcio Extremeño de Información al Consumidor

oscar.jimenez@salud-juntaex.es

Se trata de un establecimiento sanitario, cualquiera que sea su denominación, destinado a la realización del conjunto de actividades profesionales encaminadas a la promoción buco dental y a la prevención, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación de anomalías y enfermedades de los dientes y de la boca.

Cuando acudimos a una clínica dental para someternos a cualquier tratamiento, también somos consumidores, y como tal, debemos conocer nuestros derechos y defenderlos para que no sean vulnerados.

DEBERES DE LAS CLÍNICAS:

Estos establecimientos deben cumplir algunos requisitos:

- Contar con la correspondiente autorización para ejercer la actividad.
- Tener contratado un seguro de responsabilidad civil, tanto la clínica como el propio dentista.
- Exhibir, en un lugar visible al público, el documento original acreditativo de la autorización de funcionamiento, que informa de:
 - Tipo y finalidad asistencial
 - Dirección y municipio
 - Fecha de la autorización de apertura y funcionamiento de la última renovación en su caso
 - Número de inscripción en el Registro de Centros, Servicios y Establecimientos Sanitarios.
- El dentista debe estar colegiado en el colegio de odontólogos de la Comunidad donde ejerce la actividad.

DERECHOS DE LOS USUARIOS:

Los usuarios de clínicas dentales tienen, entre otros, los siguientes derechos:

- Solicitar un diagnóstico, pronóstico y presupuesto del tratamiento, por escrito.
- La publicidad es vinculante: cualquier información que figure en un folleto publicitario debe cumplirse. Si el cliente escoge un tratamiento que ha visto en una oferta, la clínica dental debe cumplir lo que se recoge en el folleto, y si no lo hace, el usuario tiene derecho a exigirlo.

CONSUMO

- Recibir factura, firmada, sellada y desglosada por conceptos de los trabajos realizados.
- Si se desea financiar el tratamiento, se puede escoger la entidad para hacerlo.
- Los productos sanitarios, prótesis, elementos de ortodoncia o cualquier otro tipo de aparato tienen dos años de garantía.
- Solicitar y recibir el historial clínico.

;;;RECUERDA!!!

- Se recomienda **solicitar siempre presupuesto por escrito antes de contratar** servicios o tratamientos en este tipo de establecimientos. Siempre es interesante comparar precios y solicitar información en varias clínicas dentales respecto al tratamiento que se va a contratar, para escoger la oferta más adecuada a las necesidades de cada persona.
- **Elegir siempre clínicas dentales que generen confianza y que estén legalmente establecidas.**
- **Antes de firmar** algún documento, conviene **leerlo con tranquilidad y consultar cualquier aspecto del mismo que genere dudas.**
- **No es recomendable pagar el tratamiento por adelantado**, sino hacerlo al finalizar el servicio, para evitar cualquier problema en el caso de que la clínica dejara de ejercer su actividad, por ejemplo. Además, si se paga el tratamiento de forma fraccionada, conviene exigir factura de cada pago.
- Es conveniente estar alerta ante **garantías de por vida**, no suelen ser reales.

CÓMO RECLAMAR EN CASO NECESARIO

En primer lugar, es importante saber que siempre se debe conservar adecuadamente toda información precontractual, publicidad, folletos, presupuestos, contratos, facturas... que puede ser necesaria en caso de tener que presentar una reclamación. Conviene saber que toda publicidad vincula a la empresa anunciadora.

En caso de no recibir el tratamiento dental previamente contratado, se debe tener en cuenta que si ha pagado el tratamiento al contado y no se recibe el servicio, se podrá anular el contrato firmado, y solicitar la devolución de su importe. Si se hubiera procedido a pagar con tarjeta de crédito, se podría solicitar a la entidad de crédito la anulación del cargo y el oportuno reembolso en cuenta.

Si el tratamiento hubiera sido financiado y el servicio no se prestara finalmente, el contrato de financiación con la entidad prestamista podrá dejarse sin efecto sin penalización alguna.



RADIO ACEUCHAL

107.5 FM

TFN/FAX: 924687295

radio@aceuchal.com



Aceuchal Noticias

WEB

www.aceuchal.com

