Aceuchal Noticias

SEPTIEMBRE 2021 Nº 73

radio@aceuchal.com

Directora: Maribel Rodríguez Matamoros

ACEUCHAL ESTRENA AUDITORIO

Los piporros y piporras ya disponen de un nuevo recinto para la celebración de eventos al aire libre. Se trata de un auditorio que se ha construido en el recinto de las piedras a través del Programa de Fomento del Empleo Agrario (AEPSA).

Se trata de un cerramiento en el interior del parque de las piedras, antigua cancha de tiro, a base de mampostería ordinaria de piedra natural, que permite albergar eventos multitudinarios.

Este nuevo auditorio se estrenaba al público con la celebración del Brujasound.

AGENDA

7 de Octubre: Pleno Ordinario. 21:00 h.

12 de Octubre: Día del Pilar.

15 de Octubre: Confirmaciones.

22 de Octubre: Presentación del libro “Detrás de los Cuadros” de Sara Muñoz. Casa de Cultura. 20:00 h.

23 de Octubre: VIII Cross “Villa de Aceuchal”. Avenida de la Cerca. 16:45 h.

EL NOVIO DE LA VIDA

Paco Alonso de Mingo

Todos hemos oído alguna vez el famoso "Novio de la Muerte" que canta la Legión. Es comprensible perder la vida o arriesgarse a ello por una causa justa y noble como ocurre con esos ilustres caballeros legionarios, compañeros de la cabra y el cahpiri, sus conocidos mascota y gorro. Mi felicitación a ellos por su lealtad, esfuerzo y valor. Este majestuoso himno se deriva de un cuplé en el que dice qu la novia de un legionario, enferma de gravedad, muere y él va en los ataques a los puestos más peligrosos buscando y encontrando la muerte para reunirse con ella. Romántico, ¿verdad?. Una historia de amor y de valor digna de admiración.

Pero nosotros, la mayoría de las personas, somos los "novios de la vida", amantes de las personas, los animales, el arte, la naturaleza, la sabiduría, la belleza, la inteligencia… amantes del río que rumorea en su camino del cielo nostágico y cárdeno de un atardecer, de la abeja que come de la flor y nos fabrica la miel de forma sencilla y callada, de la limpia sonrisa de un niño al ver a su madre. Nosotros somos novios de la vida, pero una mayoría de nosotros son/somos unos novios infieles y egoístas que maltratamos a nuestra novia, la Naturaleza que, sufrida como es, aguanta lo indecible hasta que ya no puede más y entonces, se defiende de la única forma que sabe: haciéndonos daño en forma de sequías, incendios, inundaciones, guerras, epidemias, pobreza y hambre que a los que comemos tres veces al día normalmente nos trae sin cuidado.

El ser humano, ser mas reacional de los que existen, sigue y sigue maltratando a la Naturaleza. ¿Cómo tenemos ese grado de ambición y egoísmo? Creo recordar que de esto ya he hablado alguna vez antes, pero es que por lo visto, como pasa con la tabla de multiplicar, hay que repetirnos muchas veces las cosas pues no somos tan listos, tan grandiosos, como creemos. Vamos al día: lujo, poder, consumismo y buena vida sin pensar en el mañana. Si dejamos a nuestros nietos o bisnietos una Tierra enferma y esquilmada nos trae sin cuidado, como no los conocemos… Pero ¿Y si hubieran pensado así nuestros tatarabuelos?, ¿tendríamos el grado de progreso y bienestar que tenemos? Al hacernos Dios, (para otros quien sea), nos dio una cosa que es como un cuchillo, llamada libertad. Lo mismo que un cuchillo es bueno en manos de un cocinero pero muy malo en manos de un asesino. El ser humano es un ser social que solo puede vivir con la colaboración de todos, sin el egoísmo y la ambición que hoy derrochamos, mientras tenemos las vacas gordas. No prevemos que la época de las flacas tiene que venir. El economista Malthus predijo que la Tierra algún día no tendría recursos para todos. Después se comprobó que esto no sería así: Hay recursos para todos. Lo que hay que dejar los egoísmos y pensar en los demás y administrar mejor los bienes que nos da la Tierra tan maltratada.

Se cuenta que alguien bajó al infierno y vio a la gente que trataba de comer la abundante comida que allí había. Pero la cuchara era tan larga que no podían comer con ella, así que a pesar de la abundancia de alimentos estaban muy delgados y débiles. Más tarde subió al cielo y vio que allí aunque había menos comida, estaban todos fuertes y lustrosos. ¿Qué ocurría? Entonces se dio cuenta de que aquí con su larga cuchara, no trataban de comer ellos sino que daban de comer al de enfrente y así se alimentaban todos. Pero claro, para eso hay que ser algo menos egoístas de lo que somos muchas veces, no olvidemos que lo que sembremos es lo que vamos a recoger. Quien siembre coces, recoge palos y no besos.

EL BRUJASOUND TODO UN ÉXITO EN EL NUEVO AUDITORIO MUNICIPAL

Tras más de un año y medio de pandemia, y con la mayor parte de la población vacunada, el Ayuntamiento de Aceuchal, decidía apostar por la cultura, y demostrar que es segura, que se pueden hacer cosas cumpliendo las medidas, y que ya era el momento de apostar por ello.

Así, para cumplir con todas las medidas sanitarias y restricciones existentes en la comunidad autónoma, la II edición del Brujasound se llevaba a cabo en dos jornadas, viernes y sábado 3 y 4 de septiembre.

Con un amplio dispositivo de seguridad y control, en el que se tomaba la temperatura a los asistentes antes de entrar, se prohibía el baile en pista, el público se ubicaba sentado en sillas, manteniendo las distancias y con el uso obligatorio de la mascarilla, se desarrollaba este festival musical que pretende convertirse en todo un referente en la comarca. Al mismo acudieron más de 1000 personas, llegadas desde distintos puntos de Extremadura e incluso Andalucía.

Una cita en la que, durante dos días, se mezclaban artistas locales y noveles con otros de gran nivel. Un escenario, en el que se desarrollaron un total de 13 conciertos. El viernes, fue el turno de José Manuel, Ana Alonso, Kike Rodríguez, Twister, Víctor Cruz, Gerva Rejano y Mastiffs; mientras el sábado pasaron por el escenario Antoñito Molina, Medina Azahara, Mojinos Escocíos, Carlos B Side, Las chicas de la farándula y Abel the Kid.

Un festival que contó con más de diez horas de actividades al combinar la música con arte y gastronomía. Un referente musical que volvía tras la celebración de la primera edición y la suspensión obligada de forma presencial por la pandemia durante el 2020. Y para regresar se eligió para su celebración el nuevo auditorio municipal.

Un recinto ubicado en la antigua cancha de tiro, que se ha realizado en piedra gracias al personal municipal, que ha trabajado de forma intensa para que pudiera estar listo para esta importante cita. El auditorio tiene capacidad para albergar eventos de gran calibre, con cabida para más de 5000 personas, graderío y un escenario de grandes dimensiones.

Unos trabajos que sin embargo no han concluido, ya que está previsto que en una segunda fase se lleve a cabo de construcción de servicios y camerinos. Un recinto que permitirá la celebración de multitud de eventos al aire libre, en una zona de fácil acceso y con amplia zona de aparcamientos.

DANA DEJA 100 LITROS A SU PASO POR ACEUHAL

La provincia de Badajoz, ha sido la más golpeada por el temporal que el pasado jueves 23 de septiembre pasaba por Extremadura. En especial, la comarca de Tierra de Barros ha sido la zona en la que más incidencias se han producido.

Durante más de 12 horas, la lluvia caía con fuerza en nuestra localidad, y lo hacía acompañada de aparato eléctrico, contabilizando cerca de 100 litros por metro cuadrado. Unas lluvias que dejaban imágenes para el recuerdo, aunque afortunadamente no ha habido que lamentar daños personales, tan solo algunos daños materiales, ya que este frente inundaba algunas viviendas, garajes, naves y locales comerciales de nuestro municipio.

Destacar que nuestra localidad, se mantuvo durante varias horas incomunicada ya que se cortaron al tráfico tanto la carretera de Aceuchal a Almendralejo, como la que une nuestro municipio con Villafranca de los Barros, debido a las fuertes lluvias. Esto hizo, que por seguridad y ante la imposibilidad de gran parte de los docentes de llegar a los centros educativos de la localidad, se suspendieran las clases en todos los centros de titularidad pública, como fueron el IES. Tierra de Barros, el CEIP. Ntra. Sra. De la Soledad y el Centro Infantil “El Pilar”.

Con los niños en casa y muchos de los vecinos también en sus domicilios ante la imposibilidad de desplazarse hasta sus lugares de trabajo, la recomendación de las autoridades competentes era “no salir de casa”, en una jornada muy complicada en las carreteras.

Hasta llegada la noche, no cesaron las lluvias, y era hora de hacer balance y sobre todo de proceder a la limpieza de la red viaria que se había visto afectada por el barro y el lodo. Durante las jornadas posteriores, el personal municipal trabajó en la limpieza de las principales zonas afectadas como fueron el calvario, altozano, el charcón o el cantón.

Uno de los daños más relevantes, fue sin duda la destrucción del conocido como “Puente de los Frailes”", que suponía uno de los accesos desde Aceuchal hasta la ermita de Monte Virgen. Un puente que no ha aguantado la embestida del agua a su paso por el río Guadajira.

SE ABRE UNA LÍNEA DE AYUDAS PARA PALIAR LOS EFECTOS DE DANA EN EL CAMPO

El alcalde de la localidad, D. Joaquín Rodríguez, ha mantenido el pasado 29 de septiembre, junto a otros alcaldes y técnicos de la provincia de Badajoz, un encuentro telemático con el subdelegado del Gobierno en Extremadura, D. Francisco Mendoza.

El objetivo de esta reunión era poner sobre la mesa las nuevas líneas de ayudas que va a poner en marcha el Gobierno Central para subsanar los desperfectos provocados en los cultivos y caminos rurales de nuestro municipio tras el paso del temporal Dana.

Unas ayudas que suponen una cuantía máxima de 8.000 € y que deberán solicitarse a través del consistorio, en un plazo máximo de un mes, a contar desde la fecha en que tuvieron lugar las fuertes lluvias.

Por otro lado, señalar, que desde el consistorio, y a la espera de la llegada de estas ayudas, están trabajando con medios propios para subsanar aquellos daños de carácter más urgente.

LOS RESIDENTES DEL PISO TUTELADO RECIBEN UNA TERCERA DOSIS DE LA VACUNA FRENTE AL COVID

Un equipo de vacunación del Servicio Extremeño de Salud acudía el martes 28 de septiembre hasta nuestra localidad, para inocular la tercera dosis de la vacuna de Pfizer frente al Covid-19 a los 15 residentes del Piso Tutelado de nuestro municipio.

Todos los usuarios del centro, se mostraban muy satisfechos por recibir esta tercera dosis de la vacuna, que finalmente solo pudo inyectársele a 13 de ellos, ya que los otros dos, no cumplían el requisito de haber pasado seis meses desde haber recibido la segunda dosis.

Destacar que ninguno de nuestros mayores ha presentado ningún tipo de reacción a la misma, tal y como ocurriera con las anteriores.

Recordemos, que la Comisión de Salud Pública, tomaba esta decisión, de inocular una tercera dosis de la vacuna, para proteger a este colectivo tan vulnerable, debido al perfil de “fragilidad, pluripatología y entornos cerrados” de los residentes en centros de mayores, que sin duda han sido el colectivo más afectado por esta pandemia.

CONTROLES PREVENTIVOS DE ALCOHOLEMIA

La Policía Local de Aceuchal, va a realizar durante los meses de Octubre y Noviembre, controles preventivos de alcoholemia. Los mismos se realizarán de forma aleatoria los fines de semana y víspera de festivos dentro del casco urbano.

Para llevar a cabo estos controles, la Policía cuenta con un vehículo equipado con un Etilómetro Evidencial en colaboración-cesión de la DGT.

Se pide a los vecinos responsabilidad en la conducción, evitando coger el vehículo si se tiene pensado beber alcohol y se reuga colaborar en todo momento con la Policía.

EXPLOTACIÓN BAR Y COCINA PISO TUTELADO

El Ayuntamiento de Aceuchal saca a licitación la explotación del bar y cocina del Piso tutelado de nuestra localidad, por un periodo de cuatro años. El plazo de presentación de ofertas estará abierto hasta el 26 de octubre a las 14:00 horas y se presentarán mediante sobre electrónico, con un tipo de licitación de 30.000€. Una vez concluido el periodo de presentación de ofertas, se procederá a su apertura y se adjudicará a la oferta más ventajosa.

NUEVA ETAPA TRAS EL FIN DE LAS RESTRICCIONES

El miércoles 29 de septiembre, Extremadura iniciaba una nueva etapa. Desde ese día se ponía fin a las limitaciones de aforo y horario ante la mejora de la situación epidemiológica y el éxito de la campaña de vacunación y su avanzado estado de aplicación.

Con esta nueva normalidad, los aforos y los horarios ya no están limitados por ley, estarán únicamente determinados por las licencias de apertura de cada local. También se permite ya el consumo en barra y se abrirán las pistas de baile, aunque habrá que mantener las distancias y usar la mascarilla.

En cuanto a los conciertos, podrán tener público de pie y en el deporte no habrá límite de aforo en el exterior, mientras que en el interior será al 80%.

Sin embargo, y a pesar del fin de las restricciones, es importante que recordemos, que la pandemia aún no ha terminado, y habrá que seguir cumpliendo la regla de las 6M.

- Uso obligatorio de la MASCARILLA, tanto en espacios cerrados como al aire libre si no se respeta la distancia..
- MANTENER LA DISTANCIA física.
- Es importante continuar con un LAVADO FRECUENTE DE MANOS.
- Priorizar la VENTILACIÓN en espacios cerrados.
- MINIMIZAR los contactos.
- Quedarnos en casa en caso de TENER SÍNTOMAS o estar esperando un resultado.

DATOS SEPTIEMBRE				
Fecha	Positivos	Altas	Casos Activos	Fallecimiento
1-9-21	+2	-	8	
2-9-21	-	2	6	
3-9-21	-	-	6	
4-9-21	+1	1	6	
5-9-21	-	-	6	
6-9-21	+2	2	6	
7-9-21	+4	-	10	
8-9-21	+1	1	10	
9-9-21	-	-	10	
10-9-21	+1	-	11	
11-9-21	+1	-	12	
12-9-21	-	2	10	
13-9-21	-	-	10	
14-9-21	+1	1	10	
15-9-21	-	2	8	
16-9-21	-	4	4	
17-9-21	-	-	4	
18-9-21	-	2	2	
19-9-21	-	1	1	
20-9-21	-	-	1	
21-9-21	-	-	1	
22-9-21	-	-	1	
23-9-21	-	1	0	
24-9-21	+1	-	1	
25-9-21	-	-	1	
26-9-21	+3	-	4	
27-9-21	+2	-	6	
28-9-21	-	-	6	
29-9-21	+2	-	8	
30-9-21	-	-	8	

LA CASA DE CULTURA DE ACEUCHAL, ESCENARIO DEL PRIMER VIDEOCLIP DE LADY JAQUE

Melodías frescas, letras que hablan de lo cotidiano, un sonido que se acerca más al rock que al indie, así define la banda extremeña Lady Jaque su nuevo trabajo, **"en línea transversal"**, que acaba de ver la luz a primeros del mes de septiembre.

La formación musical, compuesta por Diego Sánchez y Perico Lorenzo a la voz y guitarra, Enrique Caballero a la batería y Álex Salinas al bajo, ha conseguido encontrar el equilibrio perfecto entre ellos, alineándose a la música actual, evolucionando y madurando musicalmente, logrando una formación muy cohesionada. Este nuevo álbum, reconocen, "es fruto del trabajo, logrando un resultado ilusionante, con letras cada vez mejores, y arreglos mejor adaptados a los temas".

Su primer single, "Todo el mundo puede desaparecer", veía la luz junto al videoclip que ha sido grabado en el salón de actos de la Casa de Cultura de nuestra localidad. Un tema icónico de esta agrupación, que tocó varias puertas para buscar escenario de grabación, encontrando respuesta en el Ayuntamiento de Aceuchal, que opoyó esta iniciativa sin dudarlo, cediendo las instalaciones de este espacio público.

"En línea transversal", está compuesto además de por el mencionado primer single, "Todo el mundo puede desaparecer", por otros temas como "flash", una canción de bastante rock, de garaje; "éxtasis" un tema rockero; "en esdrújula" es una canción con un estilo funky, que encaja muy bien en los festivales, "me encanta", un tema folk, con un sonido muy orgánico, muy pegadizo y "proceso de selección natural" entre otros.

Un álbum, el segundo de esta banda extremeña, que ha sido grabado con Luis Miguel García, en los estudios SONAK STUDIOS&LIVE y que ya está disponible en diversas plataformas digitales. Ahora, y tras cerrar la temporada de verano, se encuentran inmersos en la presentación de este trabajo en tantos escenarios como les sea posible, con la agenda abierta para el otoño-invierno.

A ellos, como a la mayoría de la gente, la pandemia les ha hecho reflexionar y darse cuenta de que la cultura es primordial, esencial y la música en concreto, ya que ellos piensan, "que sin la música, no seríamos lo que somos ahora". Son prudentes en cuanto al futuro de la música, ya que la pandemia está haciendo mucho daño, pero quieren ser optimistas y pensar que habrá oportunidades y esperan aprovecharlas, para poder disfrutar de "su música" junto al público.

LA PALMA: UN VOLCÁN Y UN POCO DE EMPATÍA

Álvaro Guerrero Matamoros

Como todos ya sabemos, en la isla de La Palma (¡ojo! No confundir con Palma de Mallorca ni con las Palmas de Gran Canaria) entró el pasado mes en erupción un volcán (Cumbrevieja), un fenómeno pocas veces visto en España. No queda ninguna zona volcánica en la península Ibérica (lo fue en su día el Campo de Calatrava en Ciudad Real), siendo el vulcanismo un fenómeno reducido al archipiélago de las Canarias. En esta zona es precisamente el elemento creador, ya que las Islas Afortunadas son lo que son gracias a las erupciones volcánicas, que han dado lugar a un ecosistema peculiar y una forma de hábitat única en nuestro país.

Los acontecimientos catastróficos siempre sacan lo mejor y lo peor de nosotros como sociedad. Paralelos a los ríos de lava han corrido los de solidaridad en forma de donaciones monetarias e ingentes cantidades de alimentos y ropa para los palmeros. Pero también, hay mucha gente que de forma más o menos afortunada (algunos con una pizca de maldad) se preguntaban que hacen los canarios viviendo a los pies de un volcán. Pues bien, voy a tratar de poner un poco de luz sobre este asunto.

En primer lugar, las Islas Canarias llevan siendo habitadas desde hace milenios de forma permanente, lo que ya por sí mismo explica la presencia humana actual, a pesar del riesgo. En segundo lugar, nos encontramos con una paradoja: precisamente el vulcanismo ha hecho que determinadas zonas sean muy fértiles, lo que unido al clima subtropical, ha hecho que determinados cultivos como el plátano, el tomate o el vino malvasía sean muy rentables (al igual que antaño lo fueron la caña de azúcar y la cochinilla). Lo mismo ocurre con el golfo de Nápoles en Italia, donde se produce el famoso *limoncelo* y que está habitado por más de tres millones de personas, a la sombra del terrible Vesubio. En tercer lugar, no solo las Islas Canarias están expuestas a catástrofes naturales. Sin ir más lejos, nuestro propio pueblo está ubicado en una enorme encrucijada de arroyos que, en un contexto de abundancia de lluvias, podrían provocar una desgracia, como ocurrió el pasado septiembre en Almendralejo.

Es decir, que ningún lugar está exento de padecer determinados riegos naturales como inundaciones, terremotos, maremotos o sequías, algunos de los cuales pueden verse agravados con el cambio climático. Ante sucesos como los de La Palma lo mejor que podemos hacer es empatizar, ponernos en la piel de las miles de personas que han tenido que abandonar sus casa y consumir productos de la zona para volver a reflotar su economía cuanto antes.

Mucha fuerza a La Palma.

Hotel Frijón

Restaurante-hotel Frijón
Carretera de Villalba, 3 06207
Aceuchal

http://www.hotelfrijon.com/
hotelfrijonrestaurante@gmail.com

924 68 73 21

En marzo del año 1969 **José Paz y Francisca Nacarino** abren las puertas del bar **"Frijón"**. Él que acababa de llegar de Suiza donde fue a trabajar y ella trabajadora de una cooperativa de aceitunas en Aceuchal, deciden poner en funcionamiento un bar, que a día de hoy, cincuenta y dos años después, sigue siendo el negocio de sus tres hijos.

Ubicado en un primer momento en el club deportivo, siete años después se trasladaron al lugar actual y abrieron un café-bar-pub que poco a poco aumentó su plantilla, sin dejar de ser un negocio familiar.
Situados en un lugar de paso, el bar es desde sus inicios un lugar de parada de muchos trabajadores que además del café o la bebida, pedían que les pusieran algo de comida e incluso aprovechaban para descansar en los sillones que por entonces tenían en el pub. Así, la ampliación de la oferta fue aumentando a demanda de sus clientes y en los años 80 ya contaban con un restaurante y un alojamiento con 11 habitaciones.

El 20 de diciembre de 1983, deciden añadir otra oferta en su local. En víspera del partido España-Malta, el olfato emprendedor les lleva a barajar la posibilidad de contar con un salón de bodas en sus instalaciones y meses después dieron forma a esa idea, que supuso una gratificación junto con un gran añadido de trabajo para la familia.

El relevo generacional de la empresa se produjo en el año 1990, los tres hermanos, **Paco, Toli y Jose**, tomaron las riendas, renovaron instalaciones y organizaron a través de la experiencia esta empresa que cuenta a día de hoy con 15 trabajadores en plantilla fija (pueden llegar a 40 cuando hay eventos), 2 salones para bodas con salas de baile, restaurante, bar, sala de fiestas, terraza, 40 habitaciones,… más de 3000 m2 de instalaciones abiertos al público todos los días del año.

Ibéricos, carnes, mariscos… la calidad de la cocina del Frijón es reconocida, y es que aunque la plantilla de cocineros, entre ellos María del Rosario Manoli y Sonia, esposas de

los tres hermanos, está en continua búsqueda de nuevos platos para incorporar a su carta; la buena mano en la cocina de Francisca Nacarino les ha dejado un gran legado, entre otros, el solomillo almendrado, una receta propia, buque insignia de la tradición y el buen hacer de la casa.

El tesón y la capacidad de sacrificio, son cualidades que los emprendedores conocen de primera mano y que Paco *Frijón (*como él se presenta *y* el mayor de los tres hermanos) nos cuenta muy por encima, porque más de medio siglo daría para contar historias durante muchos días.

Su vida y la de sus hermanos han transcurrido literalmente en el Frijón. Allí han celebrado bodas y demás eventos familiares, allí han criado a sus hijos y ahora tienen la oportunidad de pasear a su nieto, mientras nos enseña las instalaciones, con la tranquilidad y el desasosiego que llevar adelante este negocio no les ha permitido durante muchos años.

El restaurante obtuvo el reconocimiento **"Flor de Jara"(2011),** aunque sin dudarlo, Jose asegura que es el reconocimiento de sus clientes del que se sienten más orgullosos. Y es que tienen clientes fieles desde sus inicios, clientes que han encontrado en el Frijón su lugar de confianza. Clientes a los que durante 78 días echaron de menos cuando la pandemia les obligó a cerrar, aunque ellos no faltaron ni un solo día al bar. Acostumbrados a un continuo ruido de platos, cafetera o personal pasaron a un insólito silencio y vacío del que remontaron en poco tiempo.

Calidad, formalidad y compromiso con el cliente, son tres de las cualidades con la que definen su trabajo.

ACEUCHAL VUELVE A DISFRUTAR DE LAS FIESTAS EN HONOR A SU PATRONA

Con todas las medidas sanitarias vigentes en nuestra comunidad en el arranque del mes de septiembre, se celebraban en nuestro municipio, las fiestas en Honor a Ntra. Sra. De la Soledad y la Natividad. Unas fiestas llenas de sentimientos, encuentros y mucha devoción, ya que se trata de nuestras fiestas patronales.

Tras haber pasado ya lo más duro de la pandemia, la Hermandad de Ntra. Sra. De la Soledad, decidía hacer unas fiestas austeras, en las que suprimía "el ramo", para evitar un mayor trasiego de personas, lo que podría suponer un mayor riesgo de contagio. Sin uno de los actos más tradicionales, los festejos arrancaban el 28 de Agosto, cuando tuvo lugar el traslado de la imagen de la Natividad desde la ermita hasta la Parroquia para la celebración de la novena.

Tal y como nos ha relatado el capataz de la Hermandad de Costaleros y Costaleras de Aceuchal, Miguel Ángel Rodríguez Parra, la imagen de la Virgen era portada tan solo por cuatro costaleros, participando un total de 15 para acudir al relevo. El recorrido escogido fue el más corto hasta llegar al convento, donde esperaban los Sagrados estandartes de la Cofradía del Señor de la Paz y Santo Entierro, para recibir a la Virgen, a quien se le entregaron diez rosas blancas, en memoria de las diez víctimas mortales de COVID en Aceuchal. Por otro lado, la piporra María Muñoz, entonó la Salve, para cerrar un acto íntimo, que culminó con la entrada en el convento de la Virgen para situarse durante unos minutos frente al Señor de la Paz, para ser posteriormente llevada a la Parroquia al son de su himno.

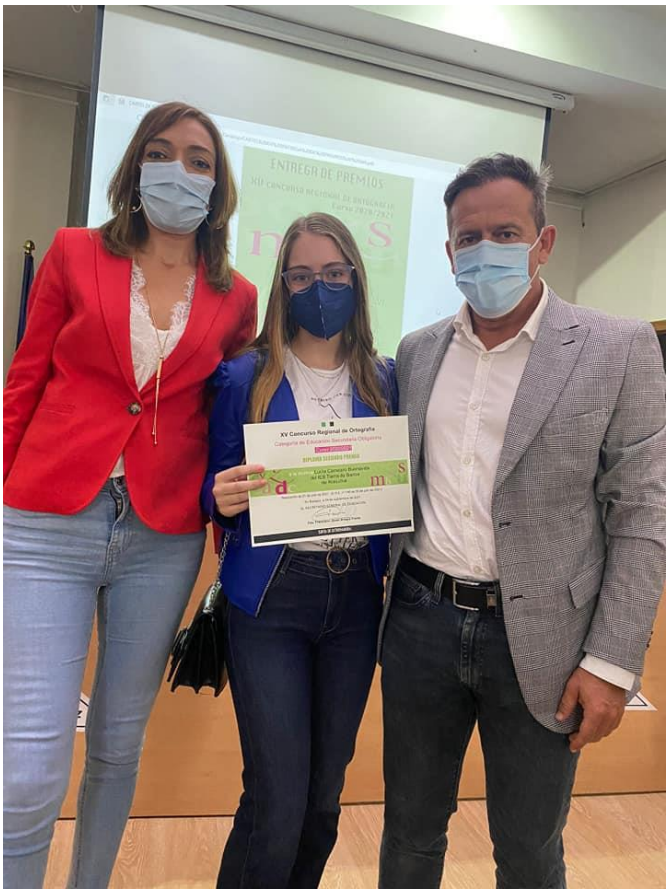
Madre mía flor hermosa,
Virgen de la Soledad
Este pueblo, emocionado
Te saluda como reina
Soberana de Aceuchal
Y de ti, lo espera todo
Mediadora universal.

Una vez celebrada la novena, arrancaban las fiestas patronales, con la tradicional noche de los cohetes, que este año se tiraban desde el recinto ferial, para poder ser contemplados por piporros y visitantes. Durante las tres jornadas festivas, es decir, los días 7, 8 y 9 de septiembre, se pudo disfrutar de música en directo en el recinto de la Soledad, aunque sin que se pudiera bailar.

Por último, el Día de la Patrona, se celebraba la Misa en la Parroquia, una Iglesia que completó su aforo, y en la que tras concluir la homilía, se procedió nuevamente al traslado de la Virgen hasta su ermita.

LUCÍA CARRETERO LOGRA EL II PREMIO EN EL CONCURSO REGIONAL DE ORTOGRAFÍA

Lucía Carretero Buenavida, es estudiante en la actualidad de 1º de Bachillerato en el IES Tierra de Barros, y con tan solo quince años, ha logrado alzarse con el segundo premio en el XV Concurso Regional de Ortografía. Un galardón dotado con 400 € que la propia lucía recogía el pasado 24 de septiembre en el CPR de Badajoz. Un reconocimiento que premia su trabajo y su esfuerzo y que recogió safisfecha ante la atenta mirada del director del IES Tierra de Barros, su profesora de lengua, su madre y algunos amigos



Para llegar hasta aquí, Lucía primero tuvo que superar una primera fase de centro, en la que podían participar todos los alumnos de ESO que quisieran. Tras ser elegida por un jurado formado por los profesores de lengua del centro, posteriormente, la joven piporra tuvo que enfrentarse el pasado 18 de mayo a una fase final, en el IES Santa Eulalia de Mérida, donde se midió a otros jóvenes de la región, logrando en este caso el mencionado merecido segundo premio de Extremadura.

En el centro Lucía junto a su profesora de Lengua y el director del IES T.de B.

En dicha prueba, tuvo que escribir correctamente la grafía de palabras tan diversas como “zéjel” (tipo de estrofa de origen árabe), que la propia Lucía, recuerda como una de las que le resultaron más complicadas. Además de la grafía, fue necesario escribir correctamente la tilde y diéresis en palabras diversas, así como usar correctamente los signos de puntuación en las frases propuestas.

LA IMPORTANCIA DE LA MASA MUSCULAR

***Guadalupe Cordero. Dietista-nutricionista*.**

A medida que pasan los años y en especial en la menopausia, la pérdida de masa muscular se va agravando. Al envejecer, las personas suelen perder masa muscular, fuerza y potencia, por lo que su cuerpo se vuelve más débil. Este hecho se acentúa si se lleva una vida sedentaria y poco saludable pero se puede retrasar con el ejercicio y una buena alimentación.

¿Qué tengo que comer para evitar el deterioro muscular?

Para evitar el deterioro muscular tenemos que asegurar que la alimentación sea rica en proteínas de alta calidad como pueden ser la proteína de origen animal y vegetal para obtener todos los aminoácidos esenciales.

- Proteínas de origen animal:

  Huevo
  Carne
  Pescado
  Marisco

- Proteínas de origen vegetal:

  Cereales integrales
  Legumbres

¿Y el ejercicio?

El ejercicio debe estar adaptado a tu edad y a tu condición física. Lo ideal es que se combinen ejercicios aeróbicos como caminar a paso rápido, montar en bici,… con ejercicios anaérobicos para conseguir potenciar tu fuerza y desarrollar la masa muscular.

estos últimos consisten en levantar objetos pesados, utilizar bandas elásticas,… Es aconsejable realizar este ejercicio bajo la supervisión de un profesional para evitar lesiones.

En definitiva, tener una buena masa muscular nos previene de rotura de huesos, dolores de espalda y cervicales, aumenta la agilidad y con ello mejora la calidad de vida.

Guadalupe Cordero. Dietista-Nutricionista gcordero.nutricion 644571507

UN PIPORRO EN EL CAMPEONATO INTERNACIONAL DE CULTURISMO

El piporro Juanra Álvarez ha participado en el Campeonato Internacional "Arnold Classic Europeo" que se celebraba en Sevilla del 17 al 19 de septiembre.

Allí, hasta la capital hispalense, llegaban grandes estrellas del culturismo, con las que Juanra se codeaba en busca de una medalla, que finalmente no llegó. Sin embargo, esta cita ha supuesto para él cumplir un sueño; reconoce haber disfrutado de la experiencia, señala que le ha aportado un importante aprendizaje y que le servirá para futuras ediciones.

Para descubrir su pasión por este deporte, hay que remontarse al momento en el que va a cumplir su mayoría de edad, cuando decidió empezar a cuidar su alimentación y comenzar a entrenar en un gimnasio. Posteriormente, allá por el año 2016, un amigo le anima a prepararse para competir en la modalidad de culturismo, se trataba de una liguilla de verano que se desarrollaba por distintos pueblos de la región, una experiencia que según nos cuenta Juanra, resultó ser muy gratificante, ya que no solo le ayudó a conocer gente sino que le sirvió para adentrarse de lleno en esta modalidad deportiva, logrando en esa primera ocasión un tercer puesto.

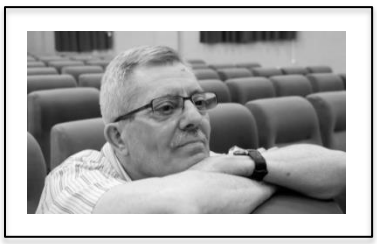
Unos años después y tras mucho sacrifico, trabajo, constancia y una buena alimentación, en 2018 participaba por primera vez en el Campeonato de Extremadura, donde subió a lo más alto del pódium en su categoría. Un año después, volvió a ocupar el pódium, esta vez como tercer clasificado, para en el 2020 alzarse con el segundo puesto, y posteriormente dar el salto al Campeonato de España celebrado en Marbella, donde se proclamó subcampeón.

Una modalidad deportiva, que a Juanra le está aportando muchas satisfacciones, aunque reconoce que es muy duro, ya que participar en Campeonatos Internacionales, requieren de una preparación muy intensa, con una alimentación reglada, que no le permite descansos. Un deporte en el que debes ser muy constante, disciplinado y que requiere un trabajo continuo.

Cuando le preguntas que quién es su principal rival, Juanra lo tiene claro, "mi principal rival soy yo mismo", compito y trabajo por mejorar mis propias marcas, por mejorarme a mí mismo.

Las próximas cita serán el 2 de Octubre en el Campeonato de Extremadura y posteriormente viajará hasta Barcelona para disputar el Campeonato de España. Su único objetivo, es seguir trabajando para cumplir sus sueños, para lo que cuenta con un magnífico preparador, José Luis Ortiz, al que agradece su profesionalidad, así como a su pareja Mamen, a la que le agradece su apoyo constante.

LOS HÚNGAROS



Antonio Rodríguez Gordón

"Quieren ver otra luna rondando los cielos
Y escribir nuevos celos en la arena del mar".

—¡Los húngaros! ¡Los húngaros! ¡Que vienen los húngaros!
Llegaban los húngaros con sus abangados y chirriantes carromatos de madera, nubladas sus miradas de sol y de cunetas, cansados de caminos, cargadas de piojos sus cabezas. Nómadas, recorrían los pueblos sin prisas, ofreciendo rumbo, entretenimiento, diversión. Nosotros -los niños- nos quedábamos con la boca abierta observando sus carruajes con escalerillas, calados de filigranas y figurines. Acampaban en alguna era durante tres días y al amanecer del cuarto, emprendían su imperecedero peregrinar, perdiéndose con sus burros por caminos y trochas.

—¡Los húngaros!
La ropa de las mujeres era muy parecida a la de las cíngaras; sus cuellos, sus brazos estaban repletos de quincallas. Tocaban sus panderos por las calles, algunas descalzas, su pelo en trenzas, *despelujadas*.

Al anochecer, volvían los hombres del campo, se ordeñaban las vacas, se cuidaban las mulas, se cenaba refrito de tomate, pimientos asados.
—*Papa*, esta noche hay circo, han llegado los húngaros.
Traían una mona, una cabra, un potranco negro, perros.
—Y un aparato que llaman proyector para ofrecer cine: *Currito de la Cruz, El Gordo y el Flaco* -soltaba mi hermano.
—Sacáis de las *buchetas* dos pesetas, apañáis dos sillas y a la función -decía mi madre.
La cabra subida en una caja dando saltos, la mona con piruetas y alaridos, dos o tres muchachos de mi edad haciendo contorsiones, una moza -con trenza larga y una sonaja- bailando una tarantela, un mozo subido al potranco negro, saltando, los perros brincando entre aros. Una mujer mayor vendiendo papeletas para rifar una cesta de mimbre o una botella de *Soberano* -aquel coñac que era cosa de hombres-. Y un pequeñín tanteando una flauta al compás del acordeón que tocaba el abuelo patriarca, que nos hablaba de fados y de los alegres Campos Elíseos de París. Y de una tierra soñada: Hungría.

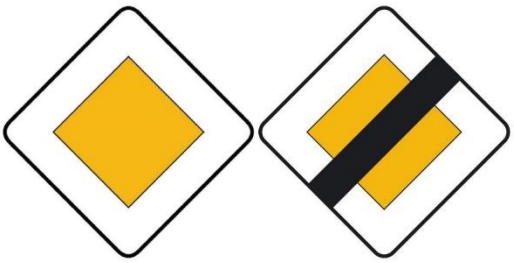
Muchos años después, supe que los húngaros huían de una guerra -como tantos, como siempre-. En Hungría, los nazis contaron con la colaboración de un gobierno títere durante gran parte de la Segunda Guerra Mundial. En solo unos meses enviaron a cientos de miles de judíos húngaros al campo de concentración de Auschwitz. Los húngaros eran gente que habían escapado de una guerra con hatillos a los hombros y niños en brazos.
Pienso -ahora- en el silencio de aquel abuelo mientras tocaba una *Danza Húngara* de Brahms con el acordeón.
Pienso -ahora- en la mirada de aquel abuelo al oscuro de la noche, a la huella de color blanquecino del *Camino de Santiago* -camino de luz en el cielo-.
Pienso -ahora- en el abrazo del pequeñín a las piernas del abuelo.
—Algún atardecer o de cuando en cuando, viene bien colgar unas migajillas para los pájaros en las ramas de los árboles -decía el hombre-. Algunos gorriones, aunque volanderos y extranjeros, son preciosos -miraba al pequeñín-. De mayor no creerán en un mundo mejor, pero no serán unos asquerosos que hagan un mundo peor.

SEÑALES QUE SEGURAMENTE NO RECORDARÁS

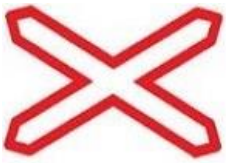
Miguel Carmona Romano

Profesor de Formación Vial en Autoescuela Aceuchal

Las señales de tráfico están diseñadas para aclarar situaciones en las que puede haber duda o conflicto entre conductores y para garantizar la fluidez de la circulación en nuestras vías, pero el hecho de que haya algunas que veamos poco por nuestras zonas de tránsito, hace que a veces tengamos dudas sobre lo que éstas nos quieren transmitir. En este artículo, vamos a analizar algunas de las señales que suelen verse pocos en nuestras vías más cercanas y que pueden ocasionar duda.



La primera señal a la que hacemos referencia es la señal R3 y R4. Esta señal es una de las más raras que existe en el código de circulación y lo que nos indica es que desde que nos encontramos la señal de la izquierda (R3) hasta que nos encontramos la de la derecha (R4), nosotros vamos a tener la prioridad en todos los cruces que haya entre estas dos señales.



Analizamos ahora la señal P11, es una cruz de san Andrés y significa que estamos ante un paso a nivel sin barreras, con lo que antes de cruzar las vías, debemos cerciorarnos de que ningún tren se está acercando a este cruce.

Si la señal P11 viene acompañada de un galón en la parte inferior, ésta tiene el mismo significado, pero en este caso, este galón hace referencia a que el paso a nivel tiene más de una vía férrea.

La señal S250 nos indica que el giro de forma directa queda prohibido y que si queremos ir a la dirección indicada lo tenemos que hacer siguiendo el itinerario indicado en la señal.

Las señales de tráfico tienen por misión advertir, informar, ordenar o reglamentar el comportamiento de los usuarios de la vía sobre determinadas circunstancias. Las señales son estudiadas a la hora de sacarnos el permiso de conducir, pero es muy recomendable que nos sigamos actualizando, ya que muchas de ellas son olvidadas al ser poco probables en nuestras zonas y otras ni siquiera las conocemos por ser de nueva creación.

RECOMENDACIONES PARA NUESTROS MAYORES

Óscar A. Jiménez Escaso

Asesor Jurídico – Consorcio Extremeño de Información al Consumidor

oscar.jimenez@salud-juntaex.es

"A mí no se me engañan… camino que se sabe bien se anda"

El Día Internacional de las personas mayores se celebra todos los años el 1 de Octubre con el fin de fomentar la participación activa de éstos mediante actividades que fomenten la socialización de este colectivo, en muchas ocasiones vulnerable y promoviendo estilos de vida saludables, intercambiando experiencias y promocionando una imagen activa ante las nuevas demandas y necesidades que presentan.

Desde el Consorcio Extremeño de Información al Consumidor le ofrecemos una serie de consejos y recomendaciones en materia de consumo a tener en cuenta a la hora de la adquisición de productos o contratación de servicios para evitar sorpresas partiendo de la base que, si ayudamos a las personas

mayores a valerse por sí mismas en este sentido, estaremos contribuyendo a que miren al futuro con esperanza. Recomendaciones para nuestros mayores, consideramos de vital importancia estar bien informados para ser consumidores críticos, conscientes y responsables. Debe saber cómo actuar en caso de tener que presentar una reclamación. No lo dude y diríjase a cualquiera de nuestras oficinas para informarse.

Desconfíe de la **propaganda buzoneada** y de la que aparezca en **soportes publicitarios** donde sólo aparece el número de teléfono sin ningún otro dato de la empresa. Si surgen problemas no sabrá cómo localizar al profesional y no podrá reclamar.

Se te ve el plumero

Quien evita la ocasión, evita el peligro.

Nunca facilite **datos personales**, ni número de cuenta bancaria o tarjeta de crédito por teléfono, así evitará que estos puedan ser usados de forma fraudulenta, puede ser un timo.

A palabras necias oídos sordos

Si recibe **llamadas de teléfono** ofreciéndole cosas o se persona alguien en su domicilio, y no quiere lo que le ofrece, aprenda a decir "no me interesa". No existen **productos milagro**.

A otro perro con ese hueso

No se deje llevar por grandes **ofertas** o **promociones**, la **publicidad**, en muchas ocasiones, sirve de "gancho" para la compra de otros productos que no tenía pensado en un principio. **Aprenda a leer las etiquetas de los productos** y fíjese en el precio por unidad de medida, evitaremos sorpresas.

Tenemos que ir con pies de plomo

Los consumidores tenemos **derechos** pero también **deberes** que tenemos que cumplir para poder realizar una reclamación de manera efectiva. Pida toda la información por escrito.

Te la dan con queso

No se deje impresionar por promesas verbales que no se recogen en documentos que podamos firmar. **No firme nada de lo que no esté seguro.**

RADIO ACEUCHAL

107.5 FM

TFN/FAX: 924687295

radio@aceuchal.com

Aceuchal Noticias

WEB

www.aceuchal.com